



# Aménagement des espaces publics du port de La Cotinière

**Permis d'Aménager – PA2 Notice de présentation du projet valant dossier  
de saisine CDNPS**

*Février 2024*



**sce**  
ateliers**up+**

  
**sce**  
Aménagement  
& environnement

# SOMMAIRE

---

1. Périmètre et contexte général.....	4
2. Contexte réglementaire .....	14
3. Etat initial .....	21
4. Présentation du projet d'aménagement .....	35
5. Justification du projet et des choix opérés .....	57
6. Planning et phasage prévisionnel .....	59

# **1. Périmètre et contexte général du projet**

- 1. Identité du demandeur**
- 2. Localisation du projet**
- 3. Périmètre du permis d'aménager de 2017**
- 4. Périmètre des études 2019**
- 5. Périmètre du projet opérationnel et périmètre du PA modificatif**
- 6. Le contexte et les enjeux du site**

## **2. Contexte réglementaire**

## **3. Etat initial**

## **4. Présentation du projet d'aménagement**

## **5. Justification du projet et des choix opérés**

## **6. Planning et phasage prévisionnel**

## 1.1 – Identité du demandeur

---

La demande de permis d'aménager, relative au projet d'aménagement du port de pêche de La Cotinière, sur le territoire de la commune de Saint-Pierre-d'Oléron, est présentée par :



**DEPARTEMENT DE LA CHARENTE-MARITIME**

85, boulevard de la République

CS 60003

17 076 La Rochelle Cedex 9

SIRET : 22170001600738

<http://charente-maritime.fr/>

Tel. (33) 05 46 31 70 00



## 1.2 – Localisation du projet

Le projet d'aménagement du port de pêche de La Cotinière se situe sur la commune de Saint-Pierre-d'Oléron, à l'ouest de l'île d'Oléron.

Le territoire se trouve en Nouvelle-Aquitaine, dans le département de La Charente-Maritime.

Les figures ci-contre permettent de **localiser le projet d'aménagement du port de pêche de La Cotinière**.



*Localisation du site de projet*

## 1.6 – Le contexte et les enjeux du site

La commune de Saint-Pierre-d'Oléron, par **son important centre administratif et commercial est la principale agglomération de l'île d'Oléron.**

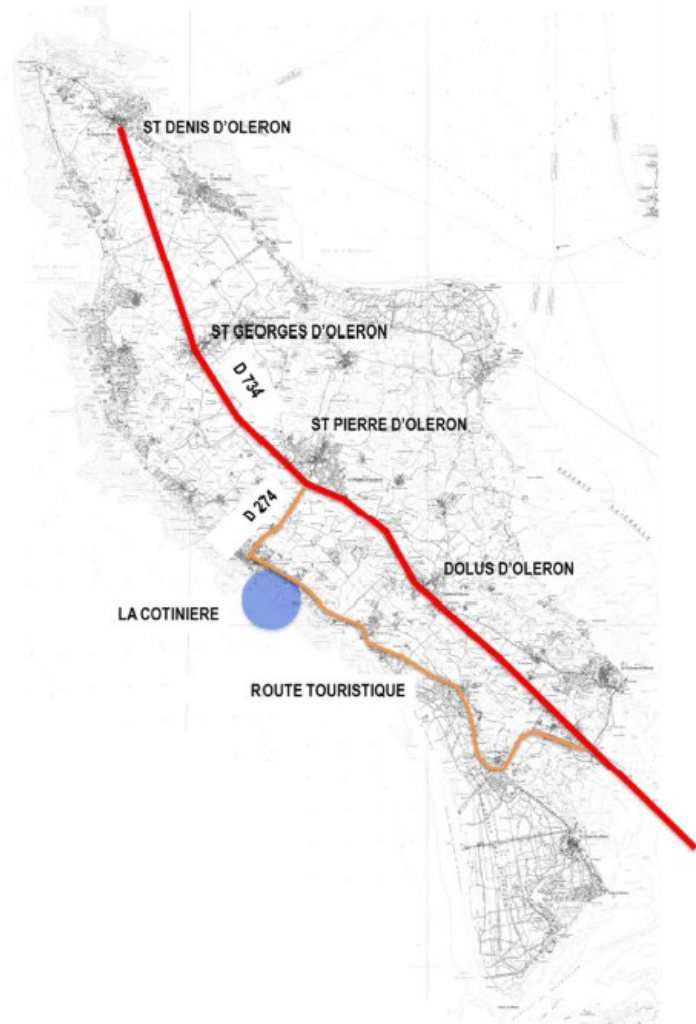
Appuyée sur un **accès direct à la haute mer, l'activité de pêche professionnelle** constitue le cœur de développement du village de La Cotinière, parmi les plus importants ports de pêche français et le plus important de Charente-Maritime.

Village de pêcheurs typique, La Cotinière connaît **également un essor touristique important.**

**Le porteur du projet est le Conseil Départemental de la Charente-Maritime** qui est compétent pour exploiter et aménager les ports maritimes de commerce et de pêche qui lui ont été transférés par la loi n°83-663 du 22 juillet 1983 complétant la loi n°83-8 du 7 janvier 1983 relative à la répartition des compétences entre les communes, les départements, les régions et l'Etat.

Par procès-verbal en date du 2 avril 1984, l'Etat a remis au Conseil général (devenu Conseil Départemental en 2015) de la Charente-Maritime les dépendances du domaine public maritime constituant le port maritime de la Cotinière.

**Depuis le 01<sup>er</sup> janvier 2019, il s'agit d'une reprise en gestion directe par le Département.**



*Plan de l'île d'Oléron et accès principal du port de pêche de La Cotinière – VINCI- Permis d'Aménager juin 2017*

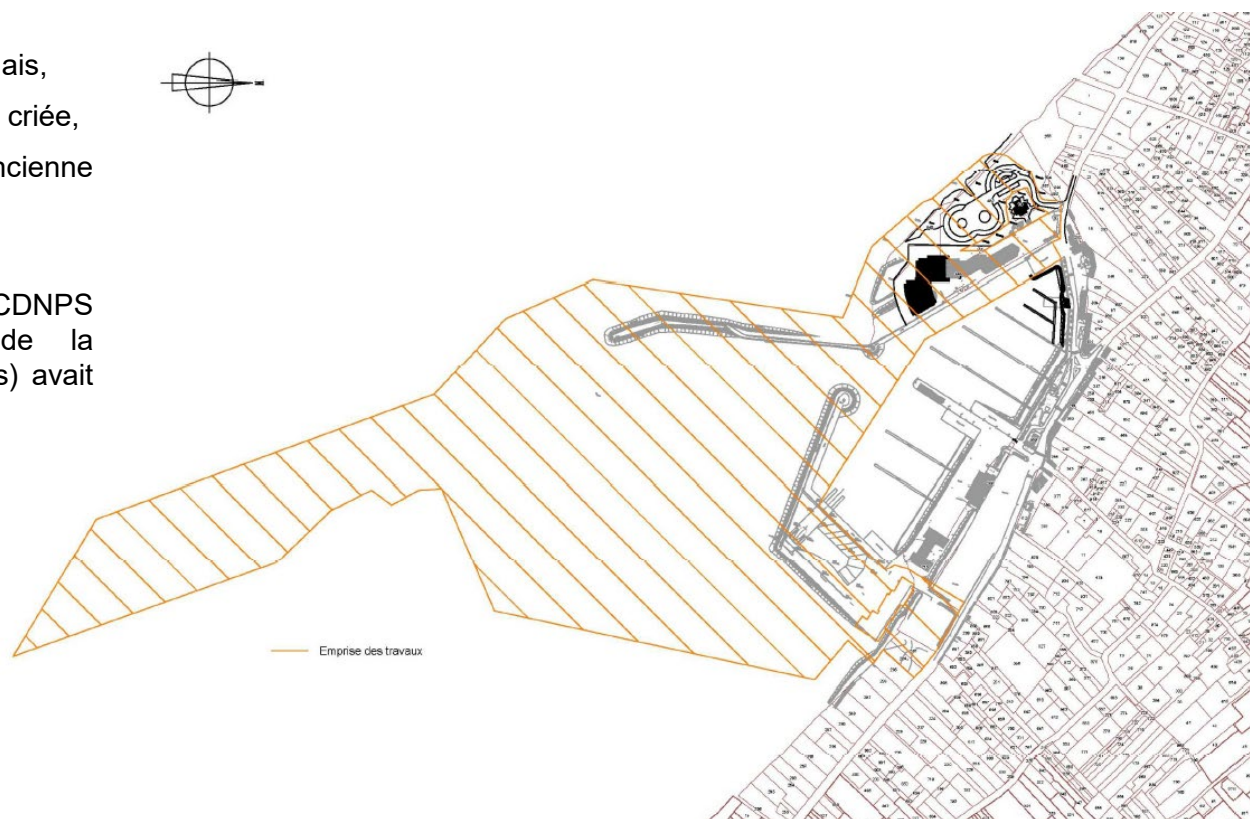
## 1.3 – Périmètre du permis d'aménager de 2017

---

Un **permis d'aménager** (pour un projet d'une **superficie de 17ha**) a été **déposé en juin 2017**, et validé, pour la première phase d'aménagement qui a consisté à :

- Construire la nouvelle criée et réaménager le secteur de la nouvelle criée,
- Restructurer les digues et les quais,
- Démolir partiellement l'ancienne criée,
- Créer un parking au pied de l'ancienne criée.

Un dossier de saisine de la CDNPS (Commission Départementale de la nature, des paysages et des sites) avait aussi été déposé.



*Périmètre du projet du permis d'aménager de juin 2017*



## 1.3 – Périmètre du permis d'aménager de 2017

Ainsi, le premier projet d'aménagement du port de pêche a permis de réaliser :

- Le rehaussement et le prolongement de la digue ouest,
- La création d'un chenal de liaison, dérocté à la cote -2.5CM,
- La réalisation d'un troisième bassin de 4.3 ha dérocté à la cote -2.5 CM, avec des fosses à la cote -3.5 CM et comprenant deux pontons de 135m et 80m de long,
- La réalisation d'un nouveau terre-plein de 4 ha protégé par les digues sud et est afin d'accueillir la nouvelle criée,
- La réalisation d'un quai de 200m de long adossé à la nouvelle criée pour la débarque du poisson,
- La création d'une zone d'avitaillement en glace et en carburant,
- La construction d'une nouvelle criée sur le terre-plein,
- La démolition partielle de l'actuelle criée,

Le démontage de l'actuelle station d'avitaillement par le gestionnaire de la station.

L'ancien parking côté ouest, donne place aujourd'hui à une nouvelle dune qui a été reconstituée.

Un autre parking a été créé en lieu et place d'une partie de l'ancienne criée.



*Localisation des différents aménagements réalisés au droit du port de pêche de la Cotinière – VINCI Permis d'aménager juin 2017*

## 1.4 – Périmètre des études de 2019

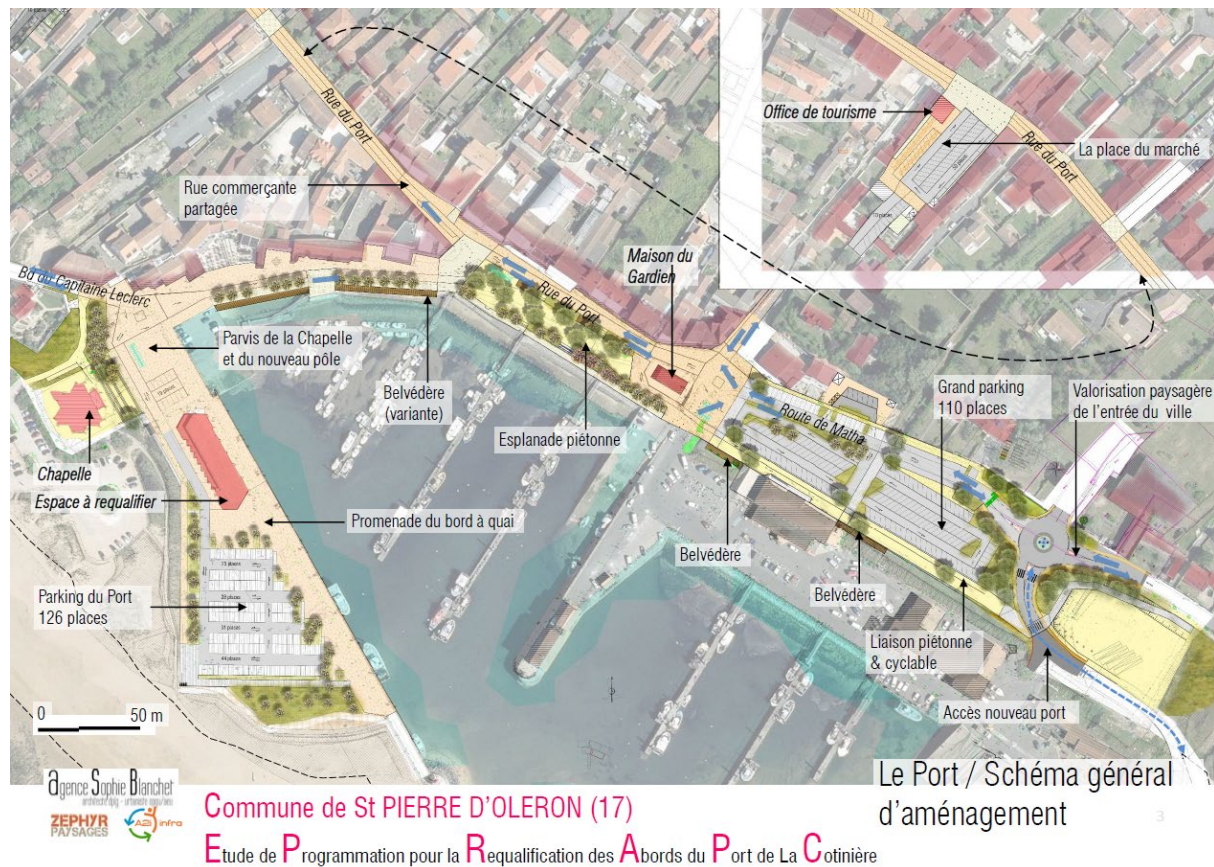
Le site de projet a fait l'objet d'une étude de programmation (pré-étude) en 2019.

Cette étude de conception des espaces urbains et portuaires a été menée pour définir un projet d'aménagement cohérent et global

Le projet propose de requalifier l'ensemble des espaces publics de la rue du port, le boulevard Capitaine Leclerc, le quai Delouteau, l'ancienne criée...

La figure ci-contre montre le schéma général d'aménagement proposé à l'issue de l'étude de programmation livrée en 2019.

Depuis, la rue du port a été réaménagée par la commune, et se trouve en jonction du projet porté par le conseil départemental.



*Périmètre d'étude de programmation*

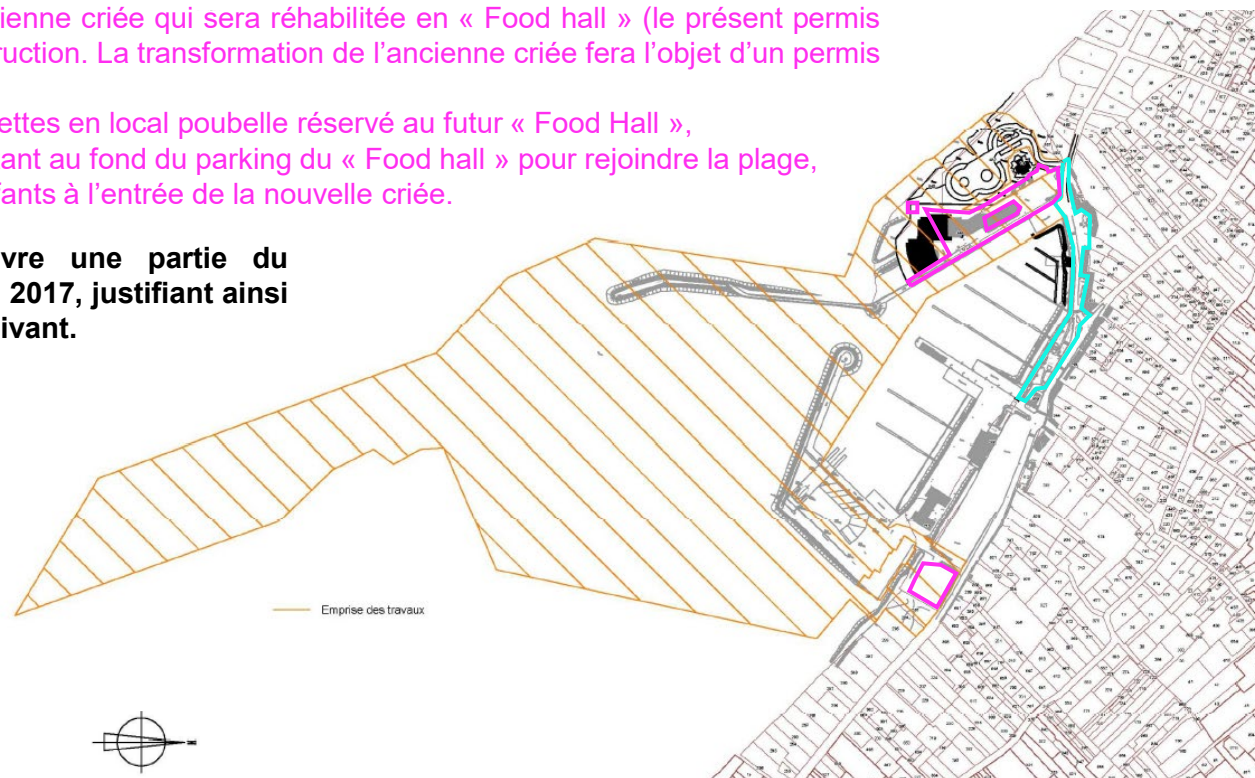
## 1.5 – Périmètre du projet opérationnel et périmètre du PA modificatif

Aujourd'hui, un permis d'aménager modificatif est à déposer pour la suite du projet, avec un périmètre opérationnel, plus détaillé et qui s'étend sur le boulevard du Capitaine Leclerc et la rue du port. Le projet se situe au Lieu-dit La Cotinière à Saint-Pierre-d'Oléron sur une superficie totale d'environ 2ha.

**Le nouveau périmètre opérationnel concerne :**

- Le réaménagement du boulevard du Capitaine Leclerc,
- Le réaménagement de la promenade en contre-bas de la rue du port.
- Les espaces publics devant le parvis de la Chapelle et son accès,
- Les espaces publics autour de l'ancienne criée qui sera réhabilitée en « Food hall » (le présent permis d'aménager ne prévoit pas de construction. La transformation de l'ancienne criée fera l'objet d'un permis de construire à part),
- La transformation des anciennes toilettes en local poubelle réservé au futur « Food Hall »,
- Le remplacement des escaliers existant au fond du parking du « Food hall » pour rejoindre la plage,
- La création de l'aire de jeux pour enfants à l'entrée de la nouvelle criée.

**Le périmètre opérationnel recouvre une partie du périmètre du permis d'aménager de 2017, justifiant ainsi le permis d'aménager modificatif suivant.**



Périmètre du projet du permis d'aménager de juin 2017 (17ha)



Périmètre du permis d'aménager modificatif



Nouveau périmètre du projet opérationnel hors permis d'aménager



## 1.5 – Périmètre du projet opérationnel et périmètre du PA modificatif

Deux périmètres patrimoniaux, site inscrit et site classé, jalonnent le site de projet. Ces périmètres entraînent la réalisation de la présente demande de permis d'aménager modificatif (site inscrit) qui doit recueillir l'avis de l'ABF (Architecte des Bâtiments de France).



⇒ Compte-tenu de la situation d'une partie du projet en site classé au titre des articles L.341-1 et suivants du Code de l'environnement, la Commission Départementale de la Nature, des Paysages et des Sites (CDNPS) est sollicitée pour émettre un avis sur le projet, sur la base d'un dossier de saisine de la CDNPS.

⇒ Il est rappelé que l'Architecte des Bâtiments de France et l'Inspecteur des Sites ont été concertés pendant toutes les phases de conception du projet.

⇒ Voir chapitre 3 du présent dossier



Périmètre du projet du permis d'aménager de juin 2017



Périmètre du permis d'aménager modificatif



Nouveau périmètre du projet opérationnel hors permis d'aménager



## 1.6 – Le contexte et les enjeux du site

---

Le port de La Cotinière est un havre d'échouage constitué de trois plans bassins, d'un chenal d'accès et d'infrastructures dédiées au port, dont le dernier en eau profonde (PA 2017). Le Port de la Cotinière concentre 58% du tonnage débarqué en Charente-Maritime en 2021. Cette activité génère 250 emplois directs et une centaine d'emplois indirects. Le succès de la Cotinière est l'histoire de rencontres réussies dans une communauté portuaire. Ces rencontres ont associé une collectivité de pêcheurs côtiers ayant mis en valeur le potentiel marin, et une collectivité d'acheteurs. **Maintenir les activités de premier achat des débarquements sur le port de la Cotinière constitue un enjeu majeur pour l'équilibre économique de ce territoire.**

Au-delà des effets économiques directs du port, ce dernier constitue un facteur **d'attractivité du territoire, notamment par sa mise en valeur touristique et son impact sur les commerces de proximité.** La permanence de ces activités tout au long de l'année, l'image de marque maritime chargée de valeurs, le caractère original, authentique, sont autant d'éléments de terroirs structurants portés par cette filière de pêche.

**Depuis le premier permis d'aménager déposé en 2017, le Département a réalisé une grande partie des travaux**

**Le présent Permis d'Aménager modificatif** s'inscrit dans cette continuité de réaménagement du port de La Cotinière. Il porte sur une d'autorisation pour le réaménagement des abords du port de La Cotinière (espaces publics).

**Seules les séquences 3 et 4, présentées ci-dessous, sont concernées par le permis d'aménagement modificatif puisque le permis d'aménager initial n'intégrait pas les séquences 1 et 2** *(pour une meilleure compréhension des aménagements prévus, l'ensemble du projet est présenté dans la notice explicative)*

**Le périmètre du site classé**, lui, entraîne la réalisation d'un dossier de saisine de la **Commission Départementale de la Nature, des Paysages et des Sites**. **Seule la séquence n°3 est concernée** *(cf page 11 périmètre site classé)*

**Le permis d'aménager modificatif est établi sur la base du dossier Projet.**

**Le projet consiste à réaménager les espaces publics de La Cotinière ainsi qu'en la réhabilitation de l'ancienne criée (Hors périmètre PA modificatif), portée par le Conseil Départemental de la Charente-Maritime.**

**L'objectif du projet est de définir un projet d'aménagement de requalification des espaces publics, cohérent pour :**

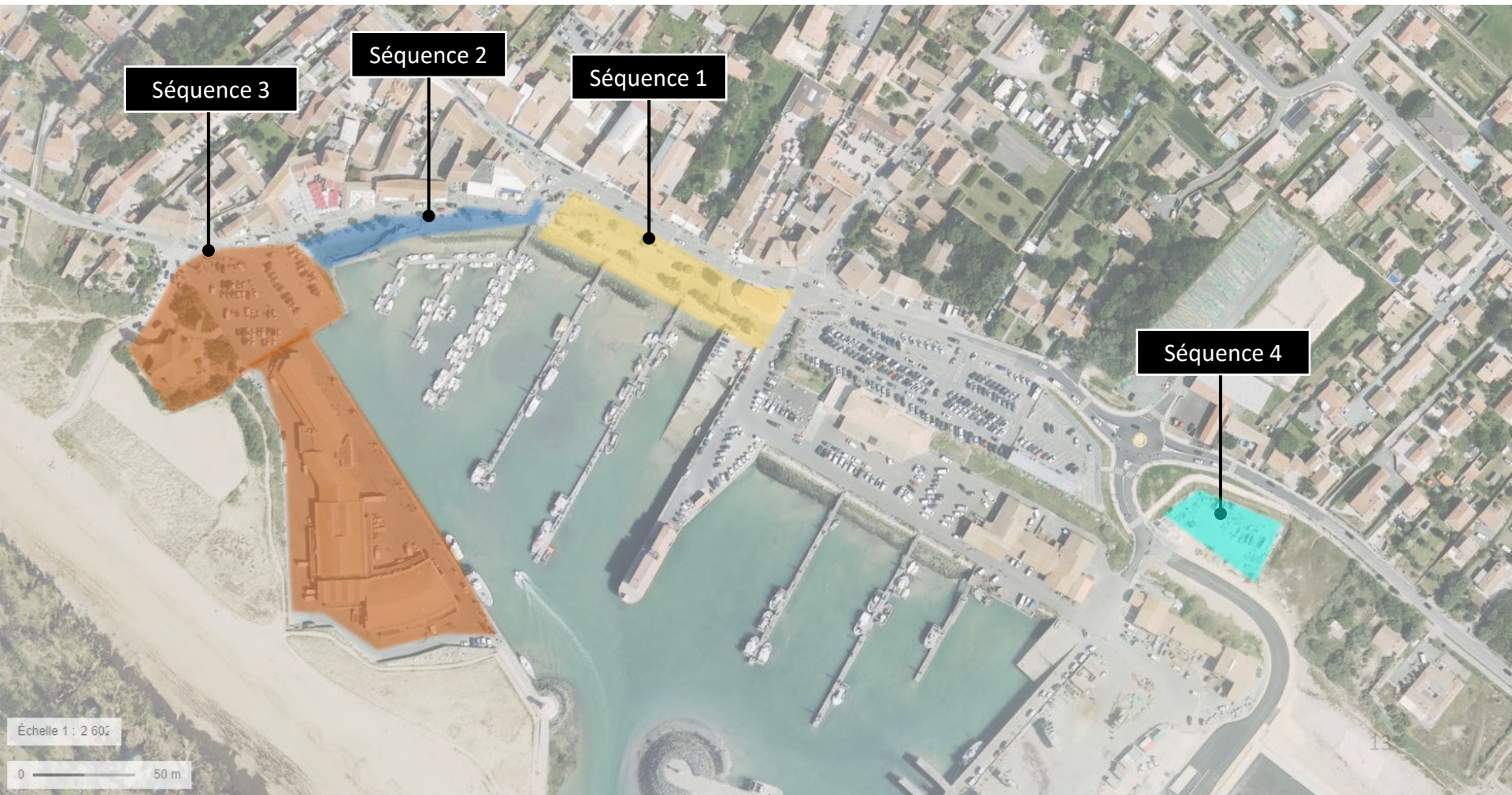
- **Créer un lieu de déambulation pédestre adapté à toutes les saisons:** affluences de touristes en saison, usagers quotidiens,
- **Diffuser l'attractivité du port** vers les commerces donnant sur les quais, vers les espaces bâtis en arrière du port,
- **Relier les différentes promenades** du port afin de trouver un fil conducteur et de connecter les différents lieux d'animations commerciales, portuaires et touristiques,
- **Assurer un cadre de vie et un confort urbain** par des espaces publics de qualité.

## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

Le port est constitué de plusieurs séquences :

- La première : La rue du port, au caractère routier, avec une façade commerciale animée, coupée du bassin par sa hauteur,
- La deuxième : le boulevard du Capitaine Leclerc, façade commerciale animée mais plus proche du bassin, au caractère plus urbain,
- La troisième : Le secteur de l'ancienne criée qui ferme le bassin avec la présence de la dune et la chapelle en hauteur.

Le projet concerne aussi une quatrième séquence à l'entrée du port : zone de retournement et aire de supports vélo.



1. Périmètre et contexte général
- 2. Contexte réglementaire**
  1. Les protections du milieu naturel
  2. Site inscrit – site classé
  3. PPRN
  4. Le Plan Local d'Urbanisme
  5. ZPPA
3. Etat initial
4. Présentation du projet d'aménagement
5. Justification du projet et des choix opérés
6. Planning et phasage prévisionnel



## 2.1 – Les protections du milieu naturel

La Cotinière bénéficie d'un environnement exceptionnel et est concernée par différents enjeux de protection :

- Site Natura 2000, participe à un réseau européen dont l'objectif est d'enrayer la perte de biodiversité tout en maintenant les activités humaines.
- Parc Naturel Marin « Estuaire de la Gironde et des Pertuis Charentais », espace protégé en mer. C'est un outil de gestion du milieu marin, créé par la [loi du 14 avril 2006](#). Adapté à de grandes étendues marines, il a pour objectif de contribuer à la protection, à la connaissance du patrimoine marin et de promouvoir le développement durable des activités professionnelles (pêche, transport maritime, énergies renouvelables...) et de loisirs (nautisme, pêche de loisir, kayak, surf...) liées à la mer.

⇒ Ces inventaires ne sont pas prescriptifs, mais le projet se doit de prendre en compte les enjeux qu'ils énumèrent et ne doit pas remettre en cause les objectifs de conservation qui leur sont assignés.

⇒ Le projet n'est pas concerné par les périmètres de protection des sites Natura 2000 et du Parc National Marin.



Site Natura 2000 – Directive Habitats



Site Natura 2000 – Directive Oiseaux



Parcs naturels marins

## 2.2 – Site inscrit – site classé

Une partie de la zone de projet est concernée par les deux sites suivants :

### - Site inscrit : «Ensemble littoraux et marais»

Ce site naturel inscrit est principalement composé de marais. En site inscrit, l'administration doit être informée au moins 4 mois à l'avance des projets de travaux. L'Architecte des Bâtiments de France émet un avis simple, sauf pour les permis de démolir qui supposent un avis conforme.

### - Site classé SC 107 : Ile d'Oléron

Le territoire insulaire se compose de nombreux milieux qui, indépendamment les uns des autres, offrent une grande diversité d'ambiances et possèdent des qualités paysagères certaines. Les milieux forestiers particuliers des contextes littoraux, les marais salants pur certains reconvertis à l'ostréiculture et à l'élevage, l'estran vaseux, les platiers rocheux, les paysages agricoles îliens, sont des milieux pittoresques reconnus. L'intérêt du site émane également du travail de l'homme et de sa capacité à exploiter ce territoire en harmonie avec le milieu : techniques de protection littorale et de fixation de la dune, agriculture, ostréiculture.



Site inscrit et site classé – Source : Atlas des patrimoines

Depuis le 1<sup>er</sup> avril 2011, l'intégralité des secteurs non-urbanisés de l'île d'Oléron sont classés au titre des sites et monuments, tel que le prévoit l'article L341-1 et suivants du code de l'environnement. Ce classement permet ainsi d'assurer la protection de ce site d'exception, la reconquête de certains paysages dénaturés et d'offrir la plus grande pérennité possible à l'intention de protection.



## 2.2 – Site inscrit – site classé

---

Cette protection patrimoniale garantit aussi la pérennité du bâti, tout en permettant un développement de qualité pour le territoire et ses habitants.

En site classé, toute modification de l'état ou de l'aspect du site est soumise à autorisation spéciale délivrée, en fonction de la nature des travaux, soit par le ministre chargé des sites après avis de la commission départementale de la nature, des paysages et des sites (CDNPS) voire de la Commission supérieure, soit par le préfet du département qui peut saisir la CDNPS mais doit recueillir l'avis de l'architecte des Bâtiments de France.

⇒ **Au regard de ce classement et de la sensibilité du site, le projet a fait l'objet d'une attention particulière sur le volet paysager et est soumis à la Commission Départementale de la Nature et des Paysages (CDNPS), objet de ce présent dossier.**

⇒ **Le périmètre de projet n'est concerné par aucun Sites Patrimoniaux Remarquables et aucun Monument Historique.**

### Site inscrit

---

Un site inscrit est un espace naturel ou bâti de caractère artistique, historique, scientifique, légendaire ou pittoresque qui nécessite d'être conservé.

La procédure peut être à l'initiative des services de l'État (DREAL, STAP), de collectivités, d'associations, de particuliers ... L'inscription est prononcée par arrêté du Ministre en charge des sites. En site inscrit, l'administration doit être informée au moins 4 mois à l'avance des projets de travaux. L'Architecte des Bâtiments de France émet un avis simple, sauf pour les permis de démolir qui supposent un avis conforme.

### Site classé

---

Un site classé est un site de caractère artistique, historique, scientifique, légendaire ou pittoresque, dont la qualité appelle, au nom de l'intérêt général, la conservation en l'état et la préservation de toute atteinte grave. Le classement concerne des espaces naturels ou bâtis, quelle que soit leur étendue. Cette procédure est très utilisée dans le cadre de la protection d'un "paysage", considéré comme remarquable ou exceptionnel.

La procédure peut être à l'initiative de services de l'État, de collectivités, d'associations, de particuliers ..., Le dossier est ensuite instruit par la Direction Régionale de l'Écologie de l'Aménagement et du Logement. Le classement intervient par arrêté du Ministre en charge des sites ou par décret en Conseil d'État (selon le nombre et l'avis des propriétaires concernés).

En site classé, tous les travaux susceptibles de modifier l'état des lieux ou l'aspect des sites (par exemple, les travaux relevant du permis de construire) sont soumis à autorisation spéciale préalable du Ministère chargé des sites, après avis de la DREAL, de la DRAC (Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine du département concerné) et de la Commission Départementale de la Nature, des Paysages et des Sites (CDNPS). L'autorisation est déconcentrée au niveau du Préfet de département pour les travaux moins importants.

*Extraits site ministère de la culture*

## 2.3 – PPRN – Plan de Prévention des Risques Naturels

Le PPRN de l'île d'Oléron a été approuvé par arrêté préfectoral du 17 août 2018.

Le zonage et son règlement associé ont vocation à traduire les objectifs du PPRN en s'appliquant non seulement aux biens et activités, mais aussi à toute autre occupation et utilisation des sols, qu'elle soit directement exposée ou de nature à modifier ou à aggraver les risques.

Le zonage réglementaire du PPRN consiste à croiser l'aléa de référence cartographié pour chaque type de risque et les enjeux recensés par une analyse de l'occupation du sol et de sa vulnérabilité à la date de l'élaboration du PPRN afin de définir des zones de réglementation en matière d'occupation du sol.

Quand les projets sont autorisés par le règlement, ils doivent respecter des prescriptions afin de s'adapter aux risques.

**Le secteur de projet n'est concerné par aucun zonage du PPRN.**



*Plan de Prévention des Risques Naturels – Carte réglementaire Secteur sud  
Commune de Saint-Pierre-d'Oléron*

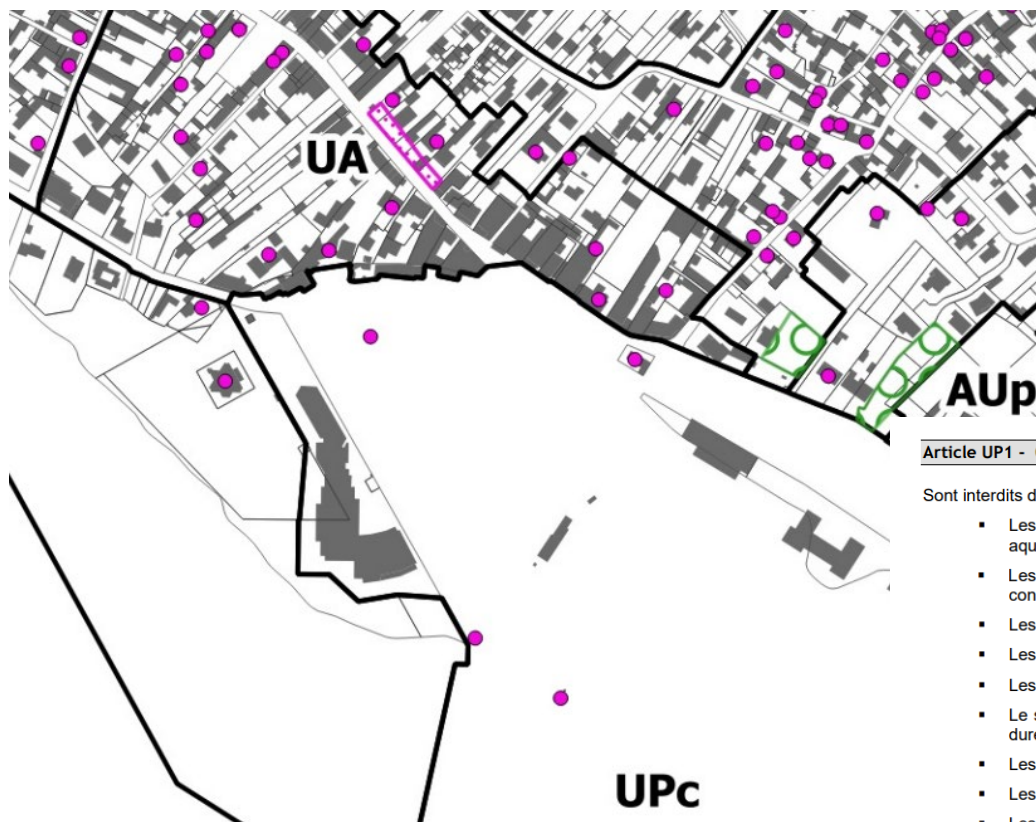


## 2.4 – Le Plan Local d'Urbanisme

**Le PLU a été approuvé le 1<sup>er</sup> décembre 2011**, il a depuis fait l'objet de plusieurs procédures d'évolutions (4 modifications, 2 mises en comptabilité). **Le périmètre du projet intercepte la zone Upc du PLU et dispose d'un règlement écrit associé.**

Concernant la requalification et la réorganisation de l'espace portuaire, les aménagements et installations envisagés sont expressément admis au sein de la zone Up qui est une zone réservée à l'activité portuaire. En outre, le projet consiste essentiellement à la reconfiguration des espaces publics. Ils sont concernés principalement par les règles régissant les espaces libres et plantations (Art.13).

⇒ **Le PLU autorise les travaux et aménagements envisagés par le projet. Les études de conception de l'ouvrage dès sa phase avant-projet ont porté une attention particulière à la sensibilité du site.**



Extraits du règlement du PLU

### LEGENDE

#### Limite de zone

- Zone U = Zone Urbaine
- Zone AU = Zone A Urbaniser
- Zone A = Zone Agricole
- Zone N = Zone Naturelle

#### Prescriptions

- Inventaire patrimonial végétal recensé au titre de la "Loi Paysages" (Art. L.123-1-5-7° du Code de l'Urbanisme - ancien article du Code de l'Urbanisme)
- Emplacement réservé (Art. L.123-1-5-8° du Code de l'Urbanisme - ancien article du Code de l'Urbanisme)
- Espace boisé classé (Art. L.130-1 du Code de l'Urbanisme - ancien article du Code de l'Urbanisme)
- Inventaire du patrimoine bâti, dit inventaire "Loi Paysages" (Art. L.123-1-5-7° du Code de l'Urbanisme - ancien article du Code de l'Urbanisme)

#### Article UP1 - Occupations et utilisations des sols interdites

Sont interdits dans l'ensemble de la zone UP :

- Les constructions nouvelles et réhabilitations non liées à l'activité portuaire, ostréicole ou aquacole,
- Les affouillements et exhaussements de sol, sauf s'ils sont liés à la réalisation de constructions, installations ou ouvrages techniques autorisés dans la zone,
- Les parcs d'attraction,
- Les terrains de camping et de caravanning,
- Les Parcs Résidentiels de Loisirs et implantations d'habitations légères de loisirs,
- Le stationnement isolé de caravanes et résidences mobiles de loisirs, quelle qu'en soit la durée,
- Les piscines, les abris de jardin,
- Les dépôts non liés à l'activité portuaire,
- Les éoliennes d'une hauteur supérieure à 12 mètres.

## 2.5 – ZPPA

Les **ZPPA (Zones de Présomption de Prescription Archéologique)** visent à assurer l'information des aménageurs et à prévenir les risques d'impacts de projets de travaux et d'aménagement sur le patrimoine archéologique.

Les ZPPA sont des zones dans lesquelles les projets d'aménagement affectant le sous-sol sont présumés faire l'objet de prescriptions archéologiques préalablement à leur réalisation. Ces zones sont définies par arrêté du préfet de région, dans le cadre de l'établissement ou de la mise à jour de la carte archéologique nationale qui rassemble et ordonne les données archéologiques disponibles pour l'ensemble du territoire. Elles visent à préserver les éléments du patrimoine archéologique susceptibles d'être affectés par les travaux et projets d'aménagement.

- ⇒ **Sur l'ensemble du territoire national, le code du patrimoine prévoit que certaines catégories de travaux et d'aménagements font l'objet d'une transmission systématique et obligatoire au préfet de région afin qu'il apprécie les risques d'atteinte au patrimoine archéologique et qu'il émette, le cas échéant, des prescriptions de diagnostic ou de fouille.** Les catégories de travaux concernés sont : les zones d'aménagement concerté et les lotissements affectant une superficie supérieure à 3ha, les aménagements soumis à déclaration préalable et les travaux sur immeubles classés au titre des MH.
- ⇒ **L'autorité instructrice sollicitera les services de la DRAC sur les sujets.**



Carte de la ZPPA – Atlas des patrimoines

1. Périmètre et contexte général
2. Contexte réglementaire
- 3. Etat initial**
  1. Contexte urbain, architectural et paysager du site de projet
  2. La richesse du patrimoine de La Cotinière
4. Présentation du projet d'aménagement
5. Justification du projet et des choix opérés
6. Planning et phasage prévisionnel



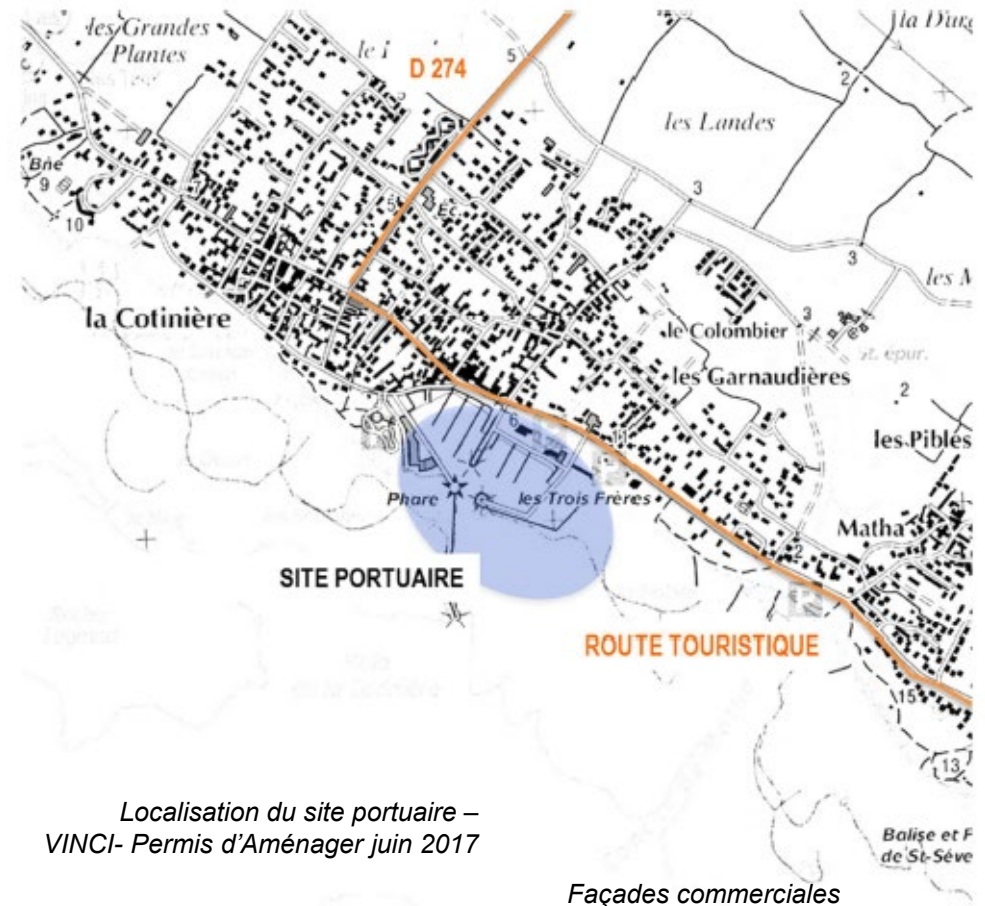
## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

La pêche a rythmé la vie du village de La Cotinière. Les infrastructures ont été mise en place pour répondre aux besoins de la filière. L'usine à sardine, installée en 1908 à La Cotinière a permis de traiter une bonne partie des productions locales. L'usine à sardines employait 30 à 40 personnes. La vente des produits était, à l'origine, faite par les femmes de marins, puis par le personnel de la criée de La Cotinière.

Depuis plus de 150 ans, La Cotinière, est devenu le **poumon économique de Saint-Pierre d'Oléron**. Le port de La Cotinière représente un grand nombre **d'emplois directs** (marins embarqués et employés de criée) mais aussi des emplois indirects.

**Des commerces, des cafés, des restaurants et des hôtels se sont installés autour du port et La Cotinière est devenu une étape clé sur l'île d'Oléron.**

**Le tourisme** a su tirer profit du développement économique du port et répondre à la recherche d'authenticité des visiteurs.



Façades commerciales



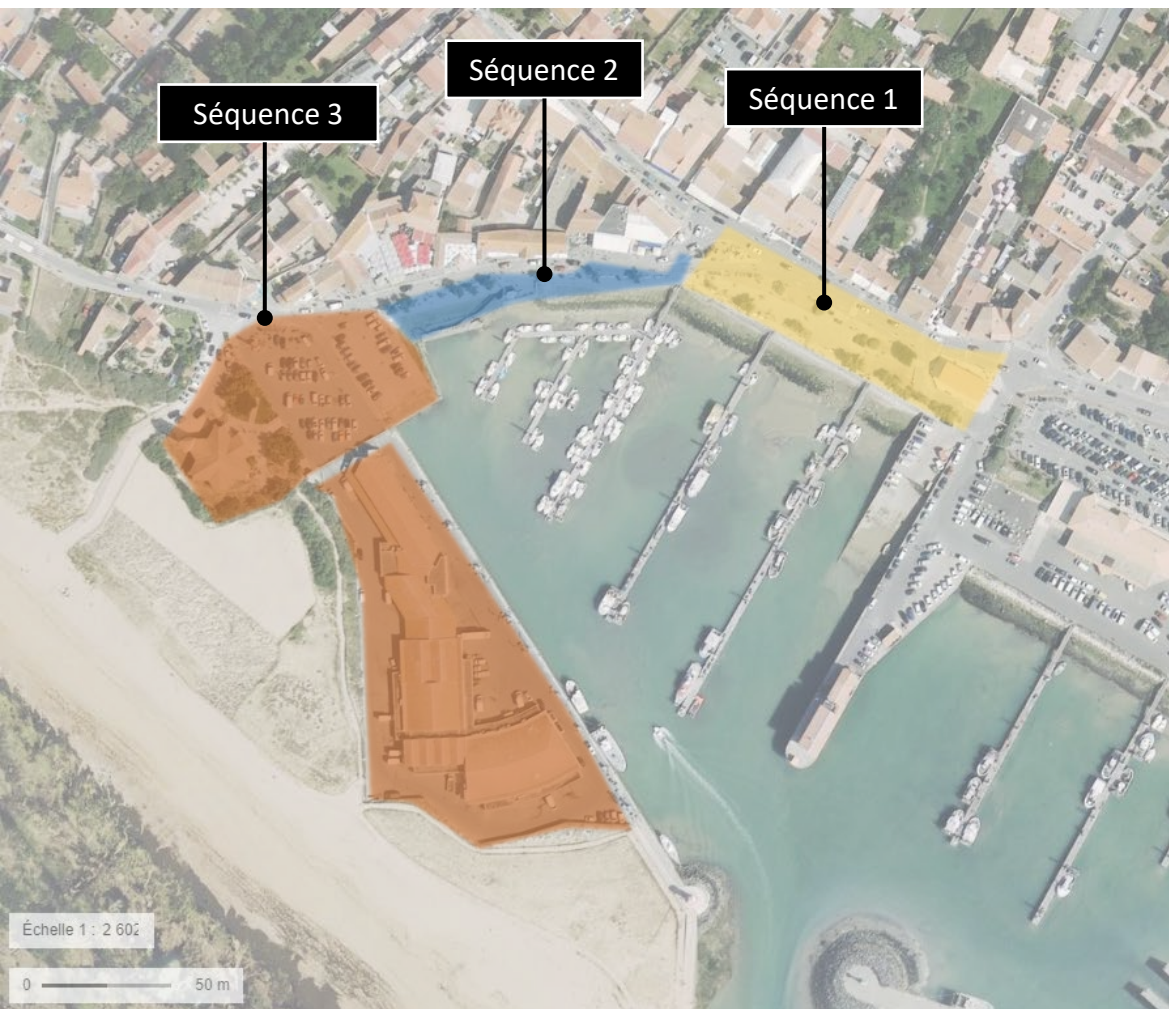


## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

Le port est constitué de plusieurs séquences :

- La première : La rue du port, au caractère routier, avec une façade commerciale animée, coupée du bassin par sa hauteur,
- La deuxième : le boulevard du Capitaine Leclerc, façade commerciale animée mais plus proche du bassin, au caractère plus urbain,
- La troisième : Le secteur de l'ancienne criée qui ferme le bassin avec la présence de la dune et la chapelle en hauteur.

Le projet concerne aussi une quatrième séquence à l'entrée du port : zone de retournement et aire de supports vélo.



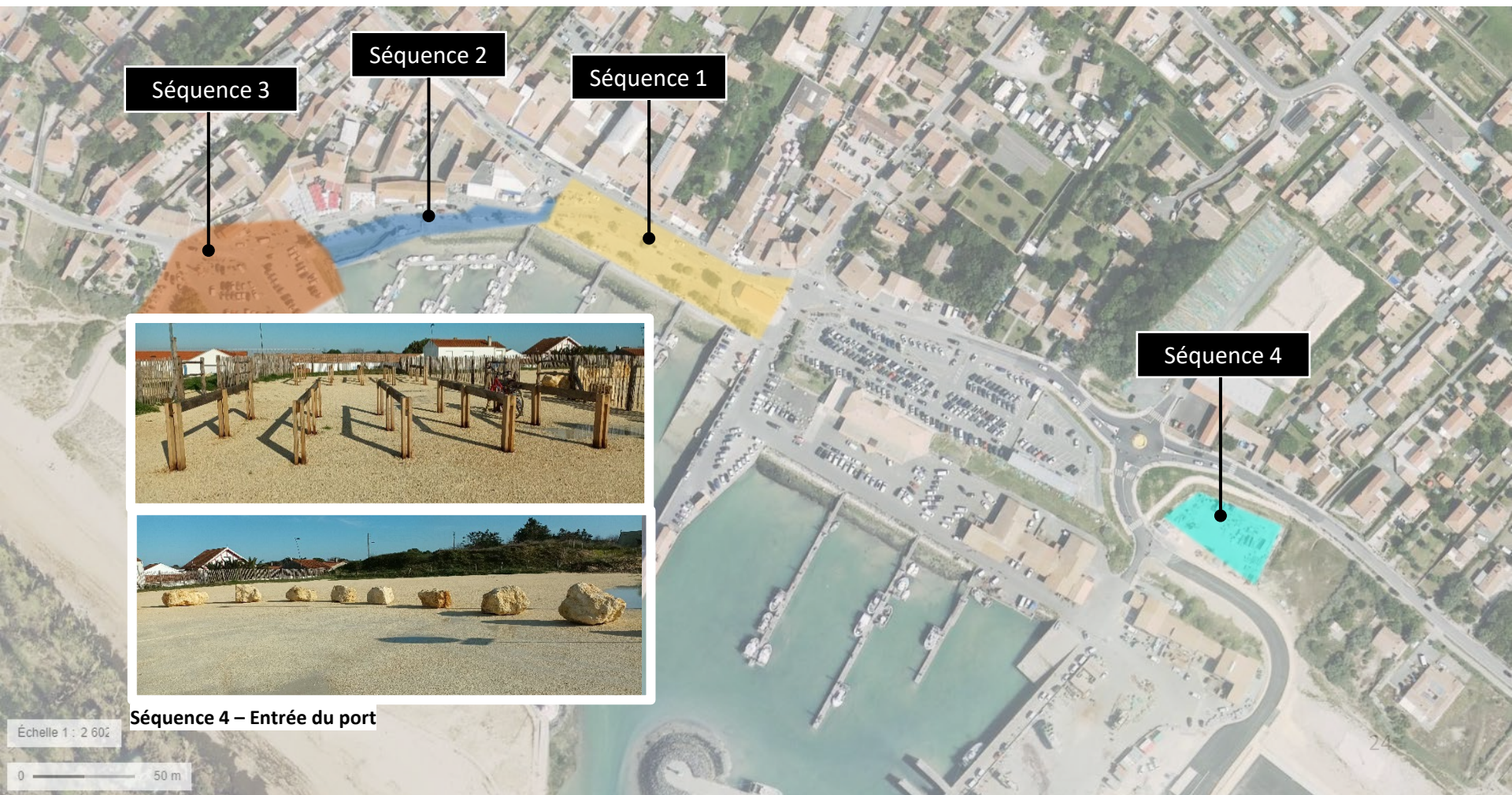


## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

Le port est constitué de plusieurs séquences :

- La première : La rue du port, au caractère routier, avec une façade commerciale animée, coupée du bassin par sa hauteur,
- La deuxième : le boulevard du Capitaine Leclerc, façade commerciale animée mais plus proche du bassin, au caractère plus urbain,
- La troisième : Le secteur de l'ancienne criée qui ferme le bassin avec la présence de la dune et la chapelle en hauteur.

Le projet concerne aussi une quatrième séquence à l'entrée du port : zone de retournement et aire de supports vélo.



### 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

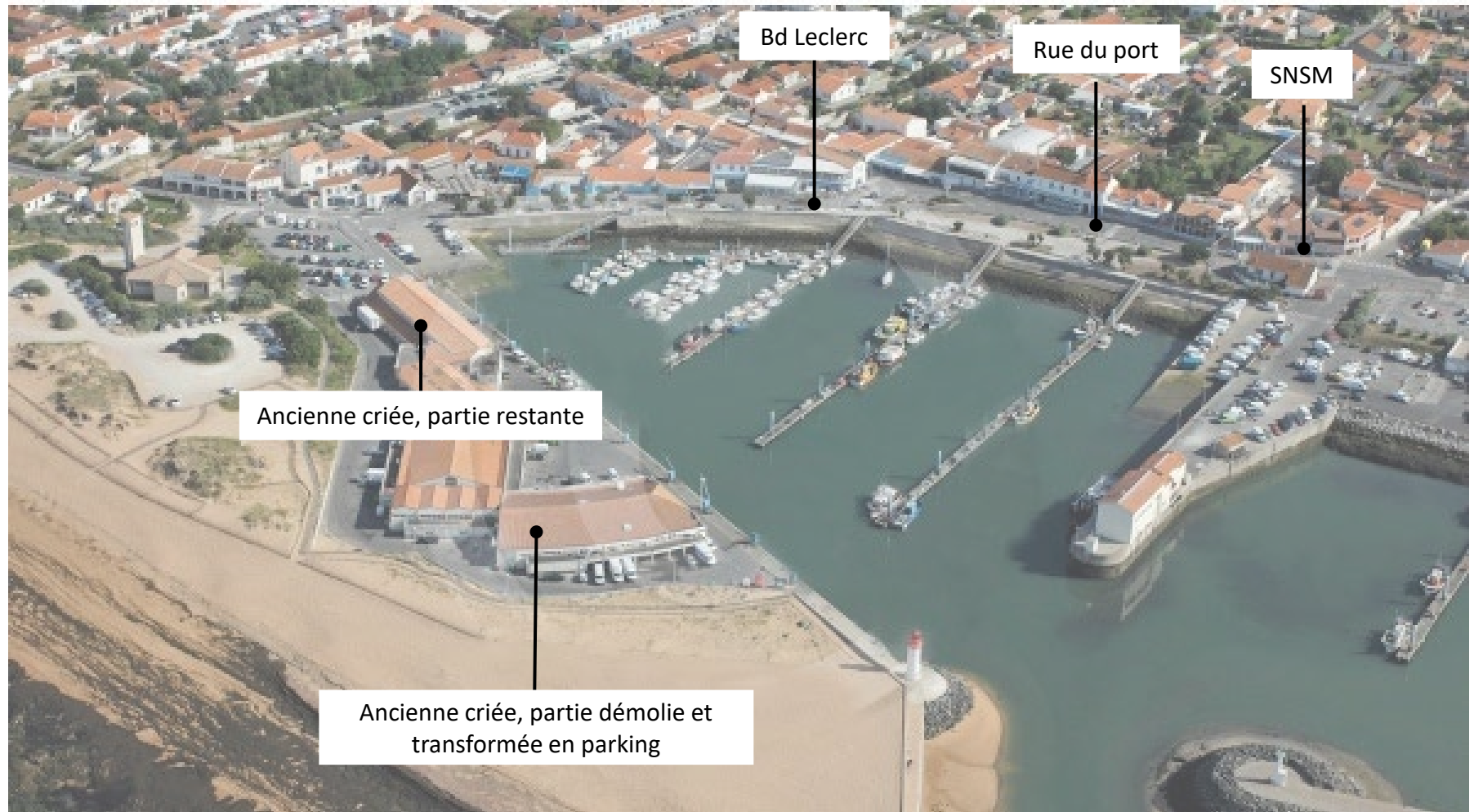
.....





## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

.....



## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

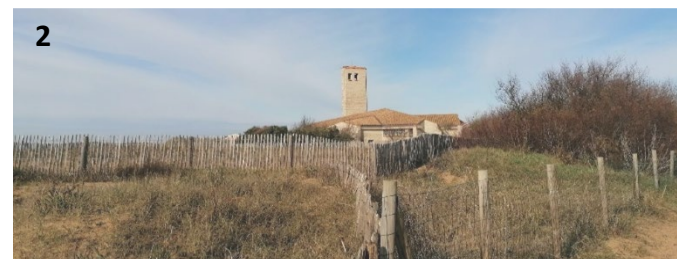
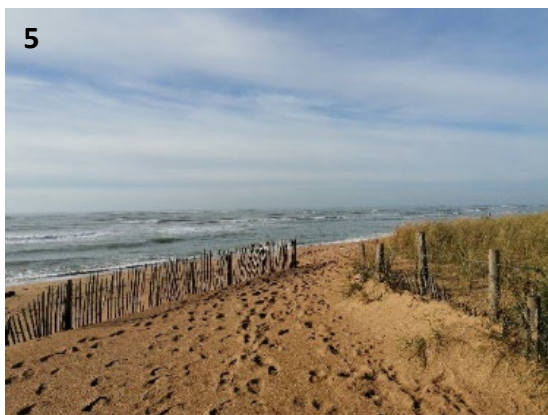
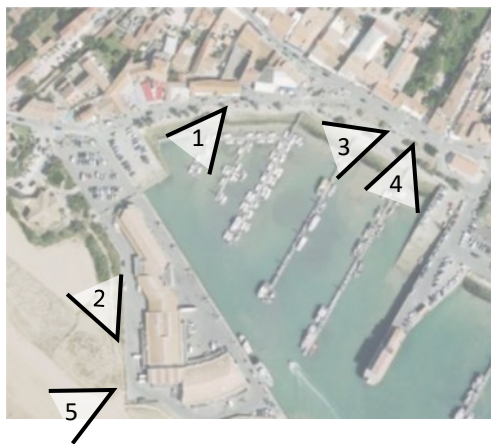
Le site présente de nombreux **points de contemplation** (vues paysagères). Lors de l'arrivée sur la rue du port, la vue est mi-ouverte sur l'ensemble du port, en partie cachée par les arbustes existants aux formes compactes.

Lorsque la vue est dégagée, la ligne d'horizon est marquée par le bâtiment de **l'ancienne criée**, futur site stratégique du projet de réaménagement.

La **chapelle Notre Dame et Saint Nicolas** est un lieu symbolique sur le port. Érigée au pied du port, elle domine ce dernier et rend hommage aux marins disparus. Ce principe appelle à la promenade pour l'y rejoindre et retrouver la **connexion à la mer** à l'arrière.

**L'alignement de Tamaris** crée des fenêtres visuelles vers le port et souligne le quai.

Un **phare** est aussi perceptible, point de repère au milieu de l'infinité de la mer.





## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

.....

La palette végétale existante est constituée :

- d'espèces peu diverses (principalement des Tamaris),
- peu d'arbres d'ombrage (un unique murier platane),
- des massifs vieillissants en jardinière,
- des arbustes taillés en forme compacte et cachant la vue,
- des tamaris le long de la déambulation piétonne qui présentent parfois des profils tortueux contraignant le cheminement des piétons
- côté ancienne criée, une dune renaturée à la palette végétale tournée vers le littoral (végétation dunaire).



## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

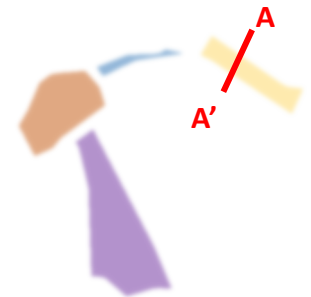
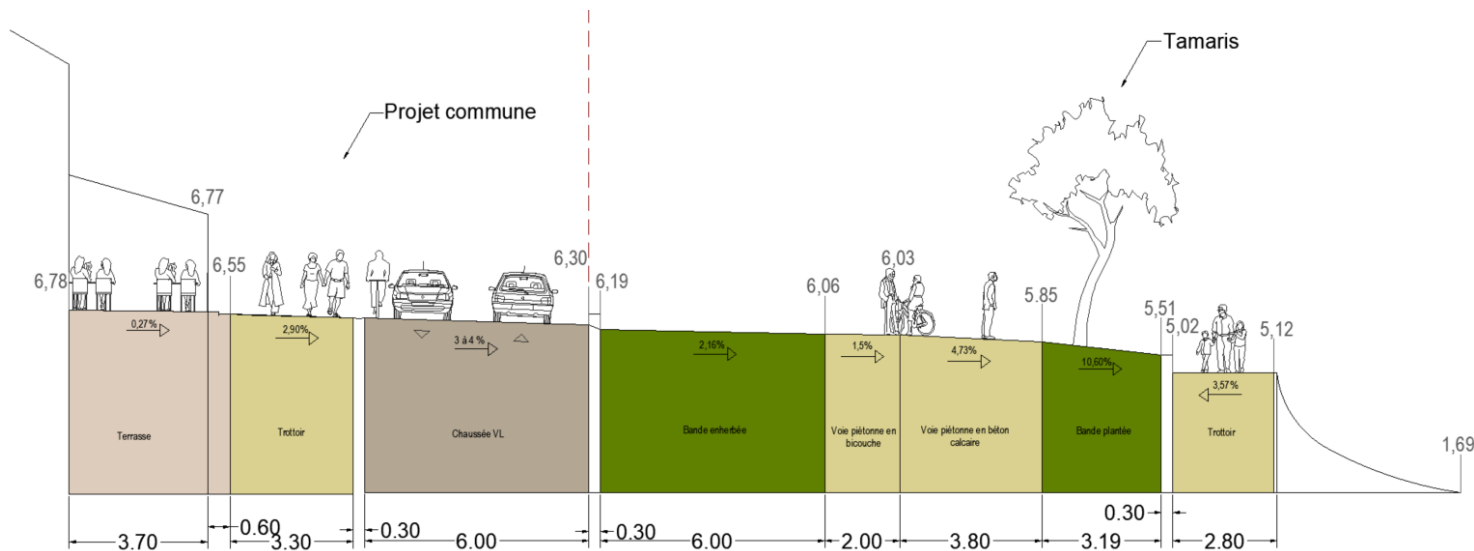
### Le secteur rue du port

L'arrivée piétonne sur le port se passe soit en longeant les commerces, soit en contre-bas en déambulant sur « l'esplanade » en terrasse.

Le bâti de la SNSM et ses pourtours a récemment été réaménagé.

On entre sur le port de plaisance par la promenade et son jardin.

Le site est contraint par une forte topographie et de nombreux obstacles : muret, emmarchement, etc ne rendant pas le parcours accessible pour tous (non PMR aujourd'hui).





## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

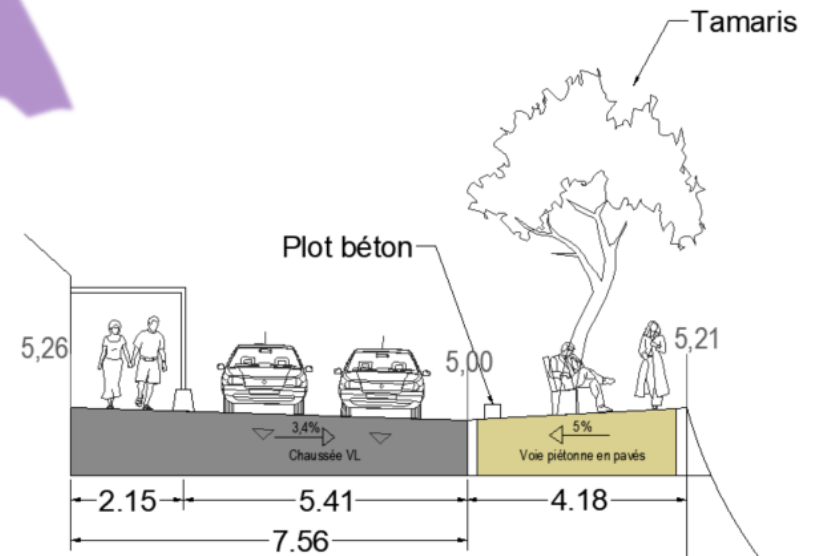
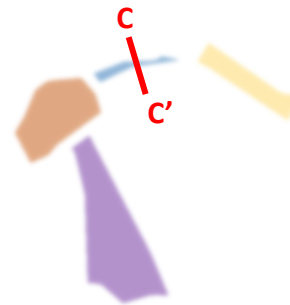
### Le secteur Boulevard Capitaine Leclerc

Le boulevard Capitaine Leclerc est aujourd'hui une façade commerciale donnant sur le port. On y retrouve de nombreux restaurants avec terrasses ainsi que commerces liés au port (marché au poisson).

Cependant, la déambulation piétonne n'y est aujourd'hui pas aisée. Les trottoirs sont étroits et pourvus de contraintes : plots béton, chaîne, bancs, éclairage, Tamaris au développement bas et tortueux, etc.

Ces difficultés rencontrées par le piéton ne l'incitent pas à se poser et ne le mettent pas en sécurité.

De plus, la place donnée à la voiture est importante, ce qui ne met pas en valeur le site et la vue sur le port.



## 3.1 – Le contexte urbain, architectural et paysager

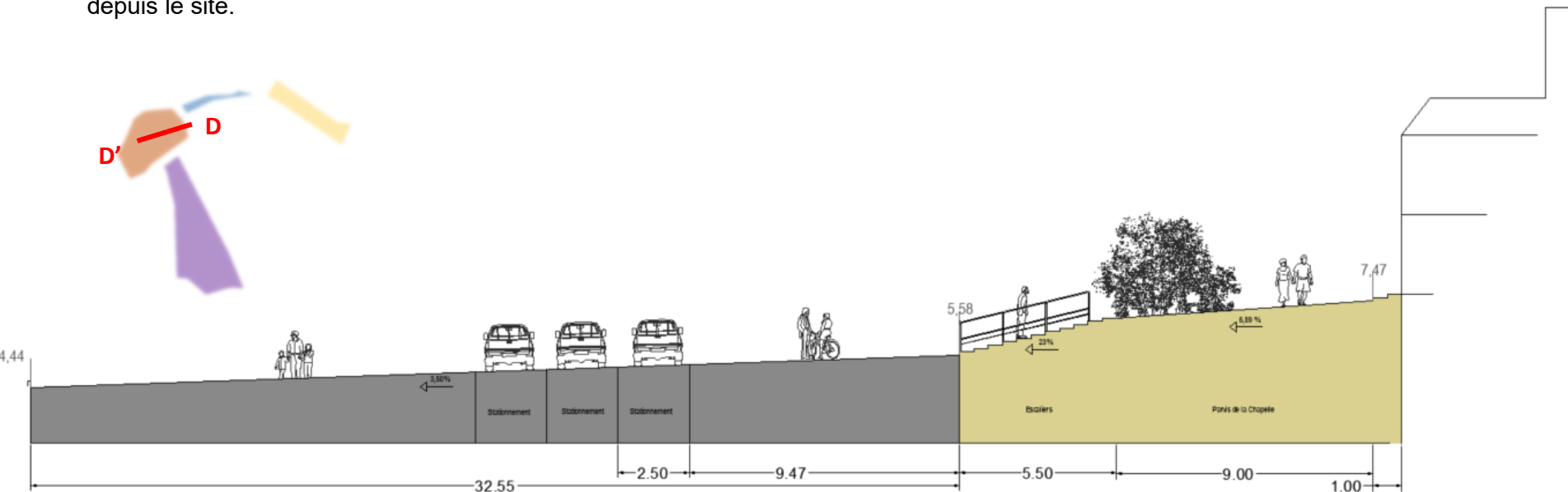
### Le parvis de la Chapelle et l'ancienne criée (quai Delouteau)

Autour du secteur de la chapelle et de l'ancienne criée, le paysage donne à voir de larges surfaces d'enrobé occupées par la voiture (parkings).

Ces aires de stationnement créent une rupture visuelle et physique, entre la Chapelle, le port et l'accès aux plages.

La chapelle est pourtant mise en valeur par sa position en hauteur par rapport au port. Elle est visible depuis de nombreux points et se trouve dans un périmètre patrimonial.

Le chemin d'accès à la plage est aussi peu visible depuis le site.



## 3.2 – La richesse du patrimoine de La Cotinière

Implanté sur le haut de la dune, **le clocher dissocié de la chapelle Saint-Nicolas Notre-Dame-des-Flots surplombe les maisons basses qui enserrent le port.** Cet équipement est aujourd'hui cerné de parkings.

Située sur un site particulièrement exposé, cette chapelle consacrée en 1969 a remplacé un édifice de culte édifié dans les années 50 et démolie suite à l'instabilité du sol.

L'emplacement serait celui d'une chapelle ancienne datant du Moyen-âge.

Le plan établi par l'architecte Jean Kieffer est original. **Il forme une étoile de David composée de deux triangles imbriqués de la Trinité.** Dédicée aux marins pérus en mer, cette chapelle est ornée d'ex-votos. Des vitraux d'inspiration maritime diffusent une lumière tamisée dans la nef.

Une première réduction du parc de stationnement a eu lieu par la reconstitution de la dune à l'arrière du site.

Cependant, le site est toujours bordé (au-devant) par un espace de bitume servant de parking et ne mettant pas en valeur le site.





## 3.2 – La richesse du patrimoine de La Cotinière

### La Cotinière, un paysage de dunes et de boisements

Les milieux dunaires de l'île d'Oléron présentent l'originalité d'être établis sur des sables calcarifères qui permettent l'établissement d'une végétation thermo-atlantique particulièrement riche. La forêt mixte à chêne vert et pin maritime est ponctuée de dépressions humides interdunaires et de mares. La dune grise comprend des micro-dépressions dominées par le saule des sables.

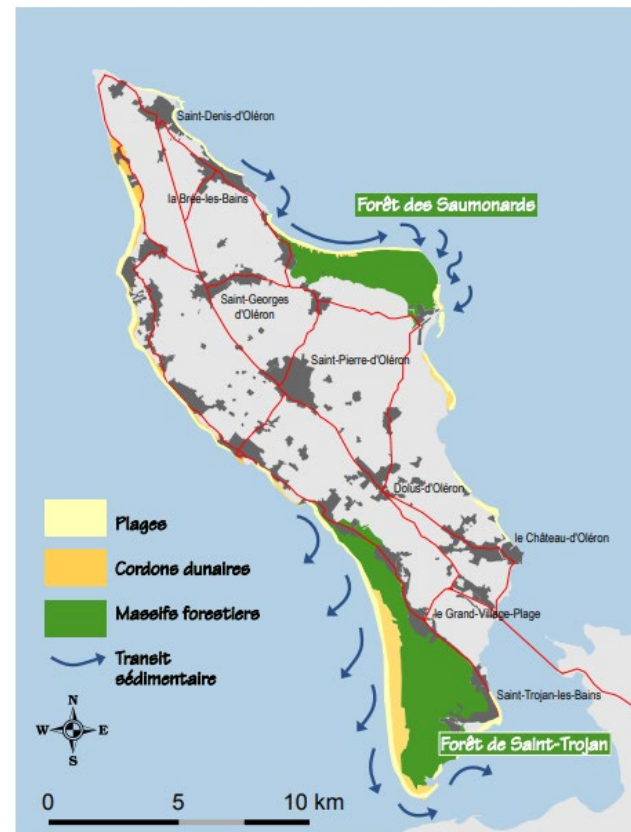
Les conditions climatiques particulièrement clémentes de l'île ainsi que la nature filtrante et sèche du substrat sablonneux ont permis le développement de milieux remarquables par leur végétation méridionale, abritant de nombreuses plantes rares en France ou en Poitou-Charentes comme le cynoglosse des dunes, le ciste à feuilles de laurier, le garrou, l'ornithophe penné, ainsi que la spiranthe d'été et le liparis de Loesel, dans les dépressions interdunaires.

Parmi les espèces animales, les plus remarquables sont le pélobate cultripède, petit crapaud fouisseur d'intérêt régional majeur, le lézard ocellé (lézard vert méditerranéen), ici en limite nord de son aire de répartition, la rosalie des Alpes, insecte inféodé aux vieux arbres sénescents ou morts dans des dépressions forestières humides, le hibou petit-duc, dans le bois d'Avail, et le circaète Jean-le-Blanc, grand rapace nicheur dans la forêt de Saint Trojan.

Le cordon dunaire littoral est un milieu par définition très instable. Dunes et plages offrent une grande diversité d'ambiances.

Sur la dune grise, ce sont les herbacées qui font le paysage et mettent en valeur leur physionomie spécifique adaptée à ce milieu. Certaines plantes poussent isolément, comme le cynoglosse ou le panicaut, et se détachent du reste de la végétation plus rase.

La dune grise est également ponctuée de formations ligneuses. Pins maritimes, saules des sables, argousiers réalisent de petits flots qui soulignent les microreliefs de la dune.



*Les paysages littoraux – Rapport de présentation  
« L'ÎLE D'OLÉRON » - DRE Poitou-Charentes*

## 3.2 – La richesse du patrimoine de La Cotinière

En effet, ces formations marquent les secteurs les plus abrités de la dune. Mais malgré tout, la forme tortueuse des arbres et leur cime desséchée témoignent de la rudesse des conditions du milieu.

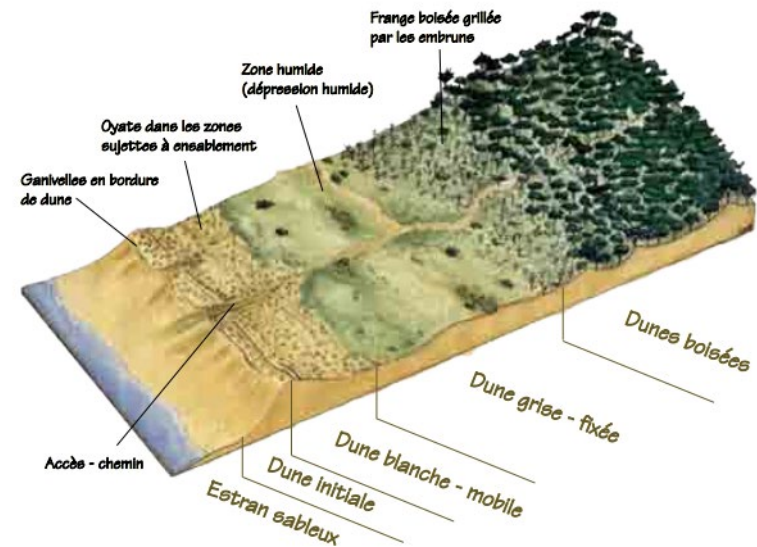
Compte tenu de sa fragilité et de la nécessité de la protéger pour fixer le sable, l'accès à la dune grise est le plus souvent interdit par une clôture qui ne fait que souligner la valeur et l'importance de ce milieu.

### **Après la dune, la plage.**

Les grandes étendues linéaires de la Grande Plage, dominées par les dunes blanches, rappellent les plages des Landes dont on ne sait où elles se terminent.

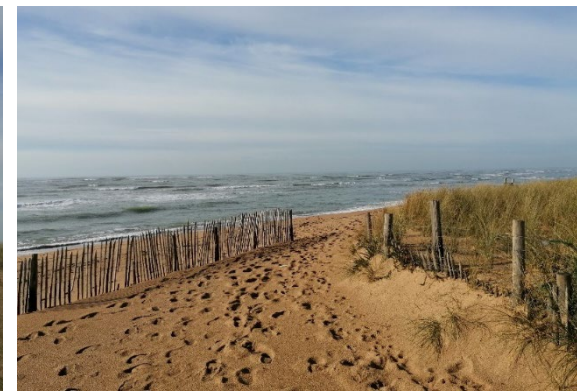
Les autres plages de l'île offrent davantage des ambiances d'anse, de baie ou de crique.

Les plages offrent évidemment une grande variété d'horizons, qui mettent en scène les ciels et les lumières.



- 1 : Accès à la plage de Treuil-Écuissière à Dolus-d'Oléron  
2 : Dans le massif forestier de Saint-Trojan  
3 - 4 : Forêt des Saumonards

*Bloc diagramme des paysages  
du site classé « île d'Oléron » -  
DRE Poitou-Charentes*

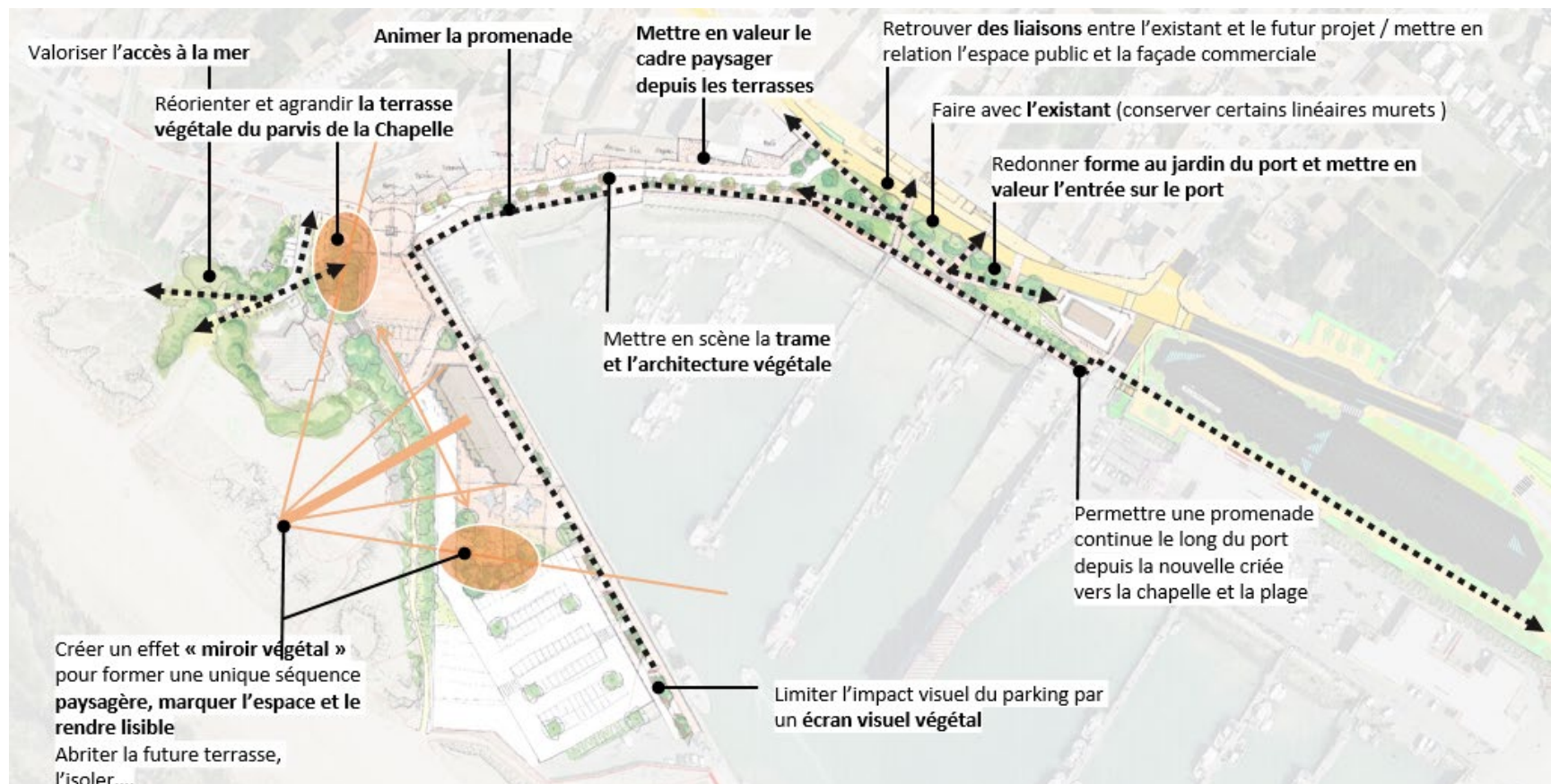


1. Périmètre et contexte général
2. Contexte réglementaire
3. Etat initial
- 4. Présentation du projet d'aménagement**
  1. Le projet dans sa globalité
  2. Secteurs en site inscrit et classé
  3. Palette des revêtements, du mobilier et des plantations
5. Justification du projet et des choix opérés
6. Planning et phasage prévisionnel



## 4.1 – Le projet dans sa globalité

Le projet consiste à :



Ainsi, sont identifiées 4 séquences de réaménagement :

- Séquence 1 : la rue du port,
- Séquence 2 : le boulevard Leclerc
- Séquence 3 : La chapelle et l'ancienne criée,
- Séquence 4 : l'aire de jeux à l'entrée de la nouvelle criée.

> Le présent dossier présente l'ensemble du projet pour une compréhension d'ensemble mais **seules les séquences 3 et 4 sont concernées par le présent Permis d'Aménager (en site inscrit ou classé).**

## 4.1 – Le projet dans sa globalité

**La rue du port requalifiée** s'ouvre ainsi à une nouvelle promenade en contre-bas le long du port de La Cotinière. L'espace végétalisé est plus généreux et ombragé invitant à se poser pour contempler le port. Les arbres seront menés de haut jet (plantations d'arbres tiges au port élancé) afin d'encadrer des fenêtres visuelles depuis les terrasses des commerces sur le port. Ce jardin accueille du mobilier de repos pour les promeneurs et des arceaux vélo.

Le passage à une seule voie du **boulevard Leclerc** permet d'élargir les promenades piétonnes, notamment le long des commerces, et donc, de rejoindre aisément le secteur de la Chapelle et la plage, tout en profitant de l'attractivité de la rue.

Ponctuellement, la rue sera entièrement piétonne et libre à la déambulation (barrière coulissante).

Un large trottoir prend place le long des façades et accueille les espaces de terrasse et les étals des commerces. Les usages sont matérialisés : pavés/dalles pour les terrasses, béton désactivé pour la promenade côté commerces, pavage pour la promenade côté port. Cette dernière est ponctuée par des bandes plantées en alternance dont une bande aux pieds des Tamaris existants. L'avancée sur le chenal, ou belvédère, est requalifiée (estacade en bois) et accueille du mobilier de repos pour les promeneurs.



## 4.1 – Le projet dans sa globalité

---

**La placette de la Chapelle** offre un espace libre d'usage mettant en valeur cette dernière en hauteur. Des gradins permettent de mettre en scène le paysage et la possibilité de créer des animations. Ponctuellement, la place peut être ouverte au stationnement (cérémonie religieuse ou autre). **L'ancienne criée** est transformée en « Foodhall » et propose une offre complémentaire à tous les commerces du port, invitant à flâner et à se poser entre le port et la mer.

Cet espace se reconnecte à la plage par plusieurs cheminements. Derrière le « Foodhall », une voie permet de rejoindre un grand parking facilitant l'accès au site.

Enfin, plusieurs ilots végétalisés prennent place, apportant de l'ombre et de la fraîcheur dans le paysage.

La promenade se poursuit le long du port, longée par des massifs et des banquettes où il est possible de se poser.

Le projet de foodhall s'inscrit dans la stratégie de développement de l'activité portuaire pour la valorisation des produits de la mer.

Le revêtement des espaces publics sera modifié : passage d'un enrobé de type voirie à un béton désactivé aux tonalités claires.

Le parvis de la Chapelle ne servira plus quotidiennement au stationnement. Il pourra cependant être ouvert occasionnellement (mise en place d'une barrière) pour les événements liés à la Chapelle.

Le mur existant (mur de soubassement) le long des espaces plantés de la Chapelle sera repris afin de créer des gradins.

Les revêtements seront de tonalités claires (cf. Palette des revêtements) afin de limiter les effets îlots de chaleur et d'apporter plus de gaieté à l'espace. L'effet minéral sera contrebalancé par des massifs plantés d'arbres et de vivaces. Les arbres apporteront de l'ombre à l'espace (cf. Palette végétale).

L'aire de stationnement a déjà été aménagée et ne fait pas partie du présent projet.

Le projet prévoit cependant l'accès au parking à l'arrière de l'ancienne criée. La voie d'accès est prévue au plus éloigné des gradins et du parvis de la Chapelle. Elle sert de séparation entre le parvis et la promenade du quai.

Cet accès est propre au parking. Une aire de retournement est existante sur le parking.

Des conteneurs enterrés seront mis en place, liés au projet d'activité de restauration dans l'ancienne criée.

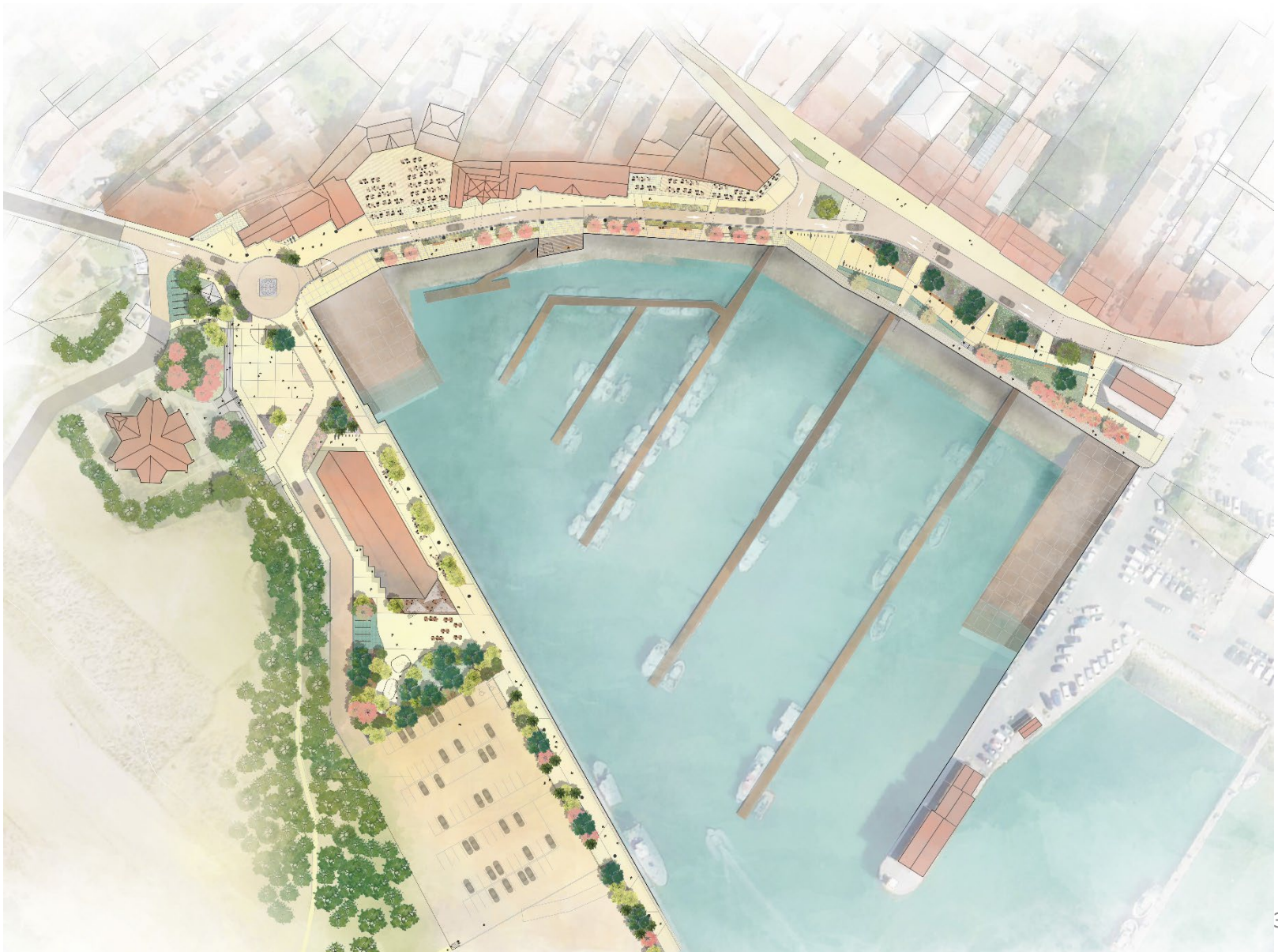
Des supports vélos seront aussi disposés à différents endroits du site (cf. Palette mobiliers).

Une aire de jeux sera créée près de la nouvelle criée.



## 4.1 – Le projet dans sa globalité

.....



## 4.2 – Secteur en site inscrit et classé

.....

Les espaces de projet concernés par **le site inscrit** sont les suivants :

Reprise du revêtement du giratoire

Requalification du parvis de la Chapelle, reprise du revêtement, fermeture aux stationnements par des massifs, des potelets et une barrière, végétalisation et plantation d'arbres pour ombrager l'espace, création de gradins pour les animations

Requalification du quai Delouteau, reprise du revêtement, création de jardinières-banquettes

Création d'un îlot de fraîcheur et d'un coin « salon » avec banquettes et fauteuils / Ajout de supports vélo

Création d'un rideau végétal pour masquer la vue sur le parking





## 4.2 – Secteur en site inscrit et classé

Les espaces de projet concernés par **le site inscrit** sont les suivants :

Il s'agit de faire cohabiter un espace de retournement (giration pour véhicule de grands gabarits), avec une aire de jeux et un parc vélo. A l'intermédiaire du parc à vélo et de l'aire de jeux, un terrain de pétanque permet un usage intergénérationnel du site. L'aire de jeux propose des jeux variés (bateau, balançoire, jeu sur ressort, jeu d'équilibre) pour tous les âges. Des petits salons (banquettes et fauteuils) permettent de se poser à l'ombre

**Le phasage de réalisation de l'aire de jeux est en cours d'étude ; l'aire de jeux ne sera peut-être pas réalisée dans la même temporalité que l'ensemble du projet.**





## 4.2 – Secteur en site inscrit et classé

.....

Les espaces de projet concernés par **le site classé** sont les suivants :

Reprise du revêtement de la route, ajout d'arceaux vélo et création d'un accès vers la plage

Reprise des escaliers avec ajout d'un palier

Création de gradins

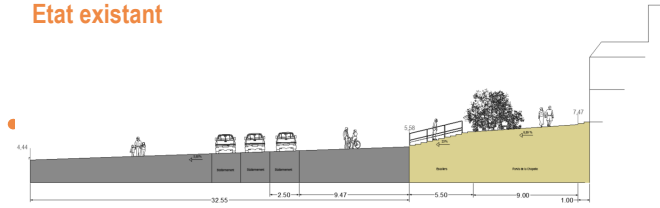
Ajout de conteneurs enterrés et conteneurs camouflés dans les toilettes existants

Reprise escalier

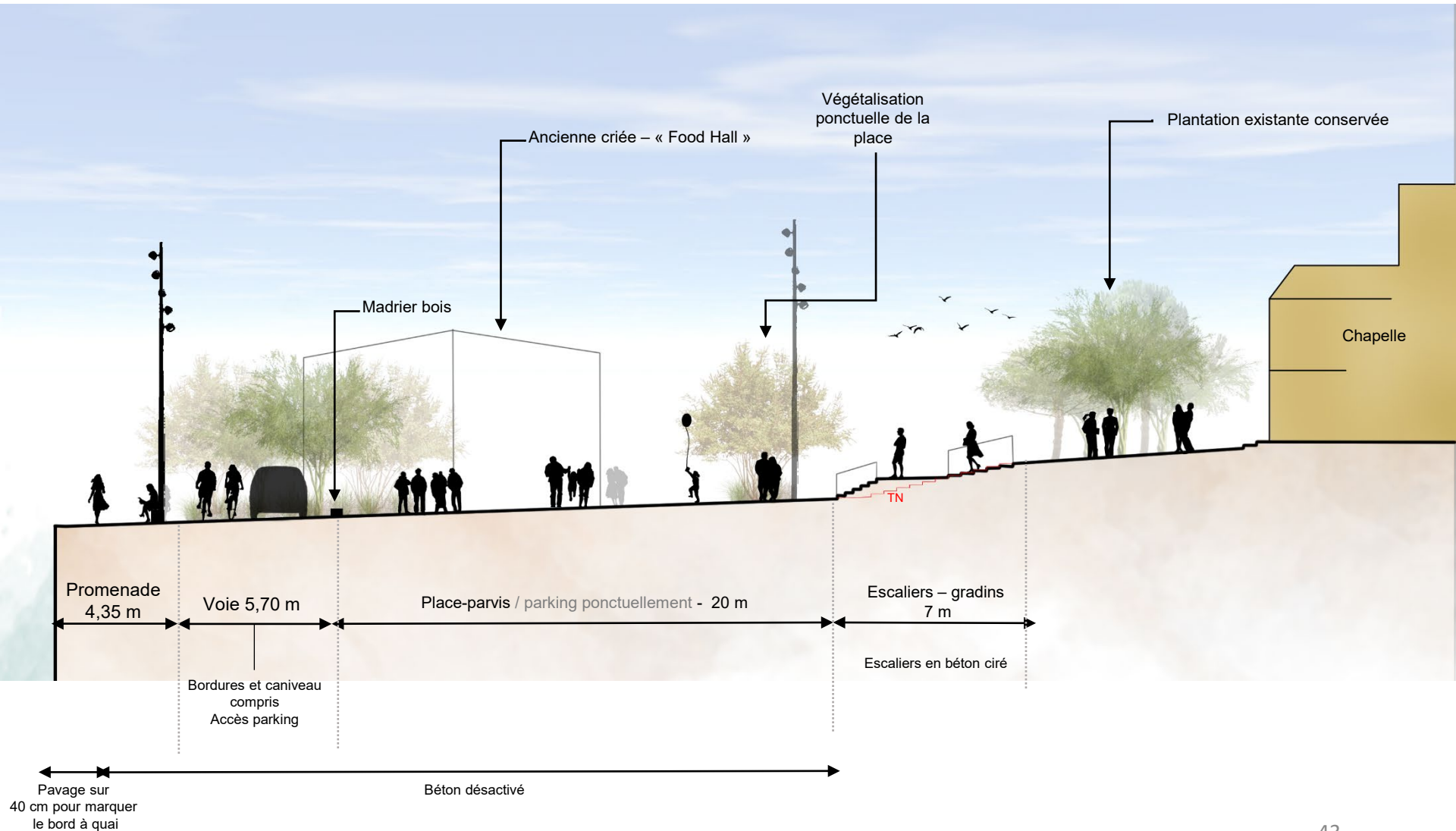


## 4.2 – Secteur en site inscrit et classé

Etat existant



Etat projeté





## 4.2 – Secteur en site inscrit et classé

.....





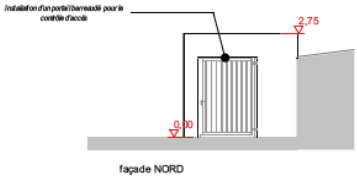
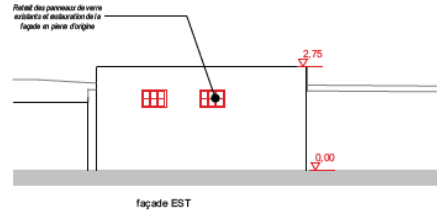
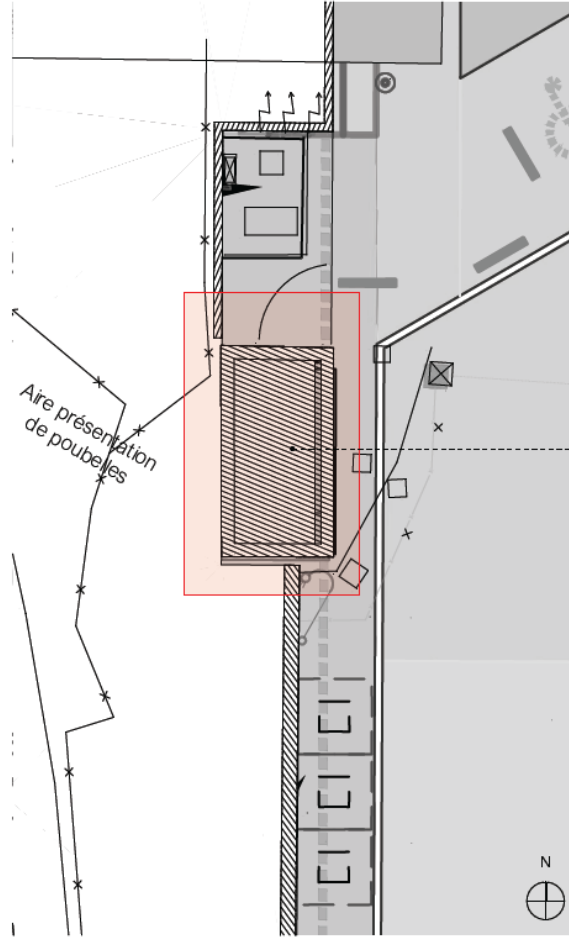
# 4.2 – Secteur en site inscrit et classé

## Transformation des toilettes en local poubelles

Le volume est complètement conservé avec son parement pierre en façade.

Le bloc sanitaire sera retiré, et une porte à barreaudage sera installée, intégrant un contrôle d'accès. L'usage de ce nouveau local exige une aération qui se fera par la porte à barreaudage.

Les pavés de verre seront remplacés et comblés par de la pierre à l'identique de l'existant.



Changement d'usage element existant:

WC publics en Aire de présentation de poubelles



Bâtiment existant



Visuel de la future aire de présentation de poubelles

Réaménagement WCpublic en une  
aire de présentation de poubelles.

PROJETER DATE 22/23 1:100ème 25/01/2024

Ind: A

Avalier d'Architecture SPO & ASSOCIES  
Olivier GERARD - Cyrille GILMEAU  
17360 ROCHEFORT sur MER  
Tel : 05 46 88 14 40 Fax : 05 46 87 74 05  
@mail : ogerard@spoa-associés.com  
ogilmeau@spoa-associés.com

Architecte:

Maitre d'œuvre:   
Croissance SCE SAS - Crocicon  
4 rue Marat - CS 92020  
44002 NANTES CEDEX 2  
Appel: 09 80 00 00 00  
Tél: 02 51 17 20 29  
Fax: 02 51 17 20 99

Maitre d'œuvre:   
Conseil Départemental de la Charente - Maritime  
Services des ports, des transports  
et de l'eau de la Mer et du Littoral  
Département de la Charente - Maritime  
17000 La Rochelle - Tél: 05 46 87 72 72  
mairie@la.charente-maritime.fr

Projet de Réhabilitation du  
bâtiment de l'ancienne crèche  
Passage d'usage à la réhabilitation  
urbaine des abords de la Colline  
La Colline  
Commune de Saint-Pierre d'Oulon

45

## 4.2 – Secteur en site inscrit et classé

### Reprise de l'escalier existant

Le remplacement de l'escalier existant à l'arrière du parking de l'ancienne criée est intégré et prévu dans le présent permis d'aménager.

Cet escalier est aujourd'hui devenu inconfortable et peu sécuritaire. Il y a donc nécessité de le reconstruire.

Les travaux prévoient un léger élargissement (total d'environ 1m50) des marches, en béton (matériau identique à l'existant).

Le garde-corps sera repris, en métal type inox (cf. photos de référence), plus sécuritaire et plus fin.

L'idée de cette réhabilitation est de respecter l'esprit du lieu, permettant plus de confort et de sécurité pour les usagers.

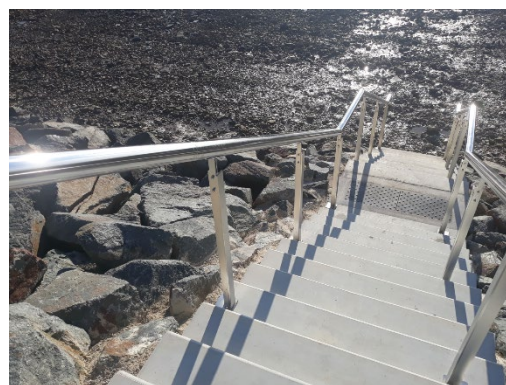
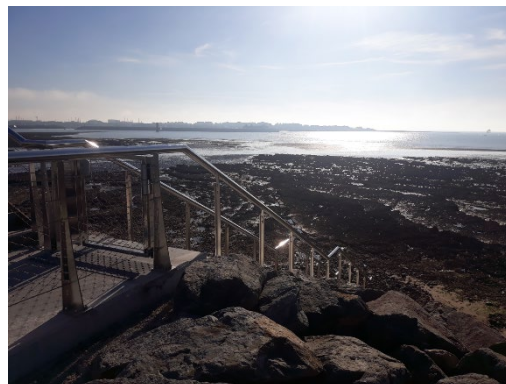
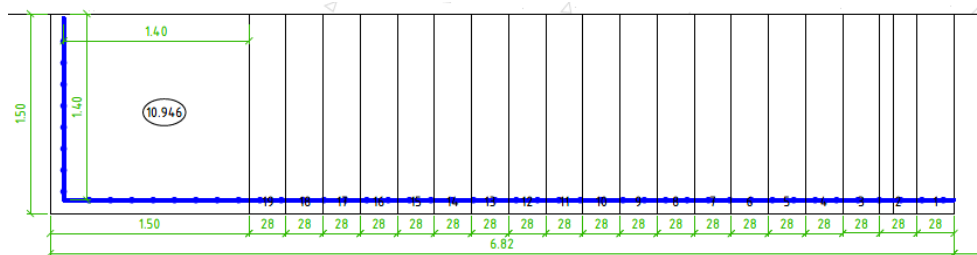


Photo de l'escalier existant

Photos références



## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### Les revêtements

La définition des revêtements permet d'assurer une bonne lecture des différents usages au sein du secteur. Des revêtements clairs, dans des tonalités de beige, remplacent les bétons gris et les enrobés noirs, favorisant le caractère piétonnier des espaces et limitant l'absorption de la chaleur en journée et la restitution en soirée.

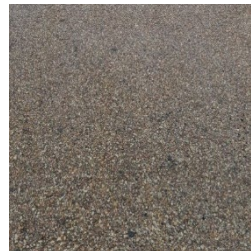
Ainsi, différents revêtements se complètent et permettent de s'adapter à chacune des situations.

Les revêtements reprennent les teintes et coloris utilisés pour l'aménagement de la rue du port.

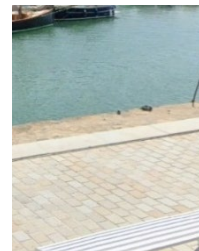
### Secteur rue du port



*Béton désactivé  
(projet commune)*



*Enrobé grenailé*

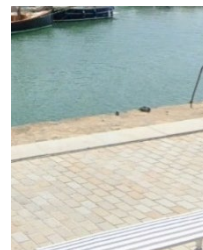


*Pavés pierre naturelle ou béton  
imitation pierre et conservation  
des pavés existants*

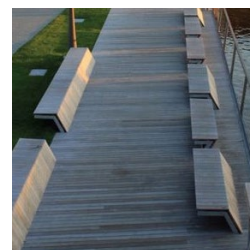
### Secteur Bd Capitaine Leclerc



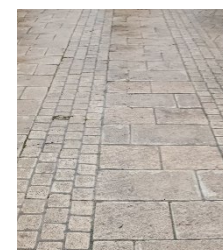
*Béton désactivé  
(projet commune)*



*Pavés pierre  
naturelle ou béton  
imitation pierre*

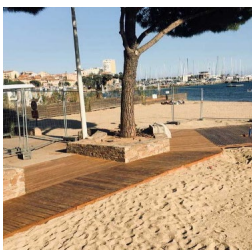


*Estacade bois*



*Pavés et dalles  
béton des  
terrasses des  
restaurants*

### Secteur Aire de jeux



*Sable*

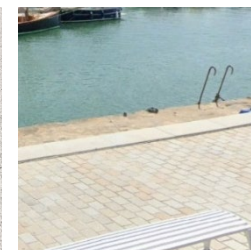


*Sable calcaire*

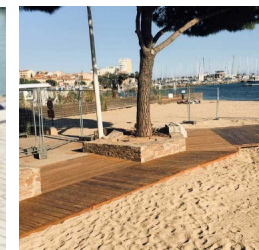
### Secteur Chapelle et ancienne criée



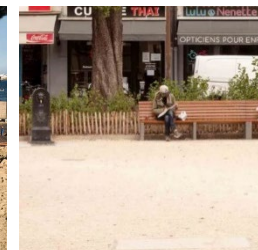
*Béton désactivé  
(projet commune)*



*Pavés pierre  
naturelle ou béton  
imitation pierre*



*Sable*



*Sable calcaire*



## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### Le mobilier

Le mobilier urbain répondra aux besoins de solidité, d'esthétique et de fonctionnalité. L'utilisation du bois (de classe V, robinier, châtaigner...) pour le mobilier urbain sera un fil conducteur sur l'ensemble du projet, bien que différents mobiliers soient proposés : banquettes, bancs avec dossier, fauteuils... Ils participeront ainsi à dynamiser les promenades et à proposer des usages différents suivant les secteurs.

*RAL 7035 pour la partie acier des bancs*

RAL 7035

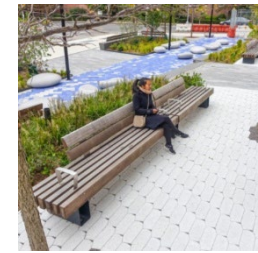
#### Secteur rue du port



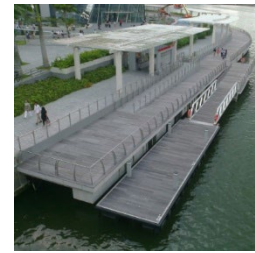
*Banquettes sur mesure intégrées aux jardinières îlots – métal/bois –*



#### Secteur Bd Capitaine Leclerc

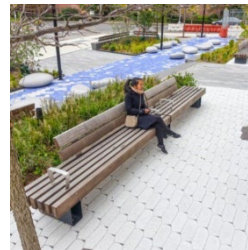


*Banquette  
Rough&Ready6 -  
Streetlife*



*Platelage bois  
embarcadère*

#### Secteur Chapelle et ancienne criée



*Banquette  
Rough&Ready6 -  
Streetlife*



*Salons - Banc et fauteuils Preva Urbana - Mmcité*



*Assise sur mesure  
jardinière métal/bois*

#### Secteur Aire de jeux



*Salons - Banc et fauteuils Preva Urbana - Mmcité*



*Ganivelle - clôture*

## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### Le mobilier

Le mobilier urbain dit fonctionnel comprendra les bornes escamotables, les clous de voirie, les corbeilles notamment. Ils assureront un bon fonctionnement du secteur en termes de propreté et d'usages.

*RAL 7035 pour les potelets, les arceaux vélo, les corbeilles*

RAL 7035

*RAL 7022 pour la barrière*

RAL 7022

### L'éclairage

Les mâts d'éclairage assureront un bon fonctionnement du secteur en termes de sécurité nocturne et d'usages.

*RAL 7022 pour l'éclairage*

RAL 7022



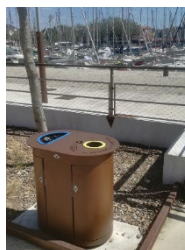
*Garde-corps inox*



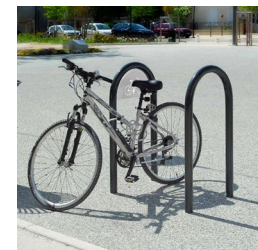
*Clous de voirie  
(passage piéton)*



*Barrière pivotante – SEMCO Auvergne  
(installée rue du port) – RAL 7022*



*Corbeilles bi-flux – Sineu Graff / Corbeille  
bi-flux CONTEMPORAINE à couvercle plat*



*Arceau vélo serrurerie,  
Modèle Arcadie - Aréa*



*Appui vélo bois, type  
charte Ile d'Oléron*



*Mât d'éclairage aiguille/grappes 8m – XEON - Eclatec  
Mât d'éclairage en top - R-LIGHT-Ragni*



*Mât fonctionnel (déjà posé sur le  
parking) pour complément sur le  
parking*



## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

.....

### Les jeux

Secteur de l'ancienne criée



Secteur de l'aire de jeux





## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### Les plantations

La palette végétale proposée répond aux conditions du site : résistance au vent et aux embruns, à la sécheresse, rusticité, système racinaire adapté aux différents revêtements de sol.

Elle permet aussi de forger l'identité du lieu afin de mettre en avant l'histoire du territoire et du port de La Cotinière.

### Secteur rue du port

Les principes de plantation du jardin rue du port sont d'apporter de l'ombre à l'espace et de cadrer des fenêtres visuelles depuis les commerces vers le port, avec des couronnes de feuilles d'arbres portées en haute tige (au-dessus de la vue).

Ces plantations doivent favoriser des moments où l'on se pose et où l'on contemple la vue vers la mer.

Ainsi, la palette est constituée, sur ce secteur, d'arbres de haute tige :



*Fraxinus velutina* – Ht 10-15m



*Quercus ilex* – Ht 20m



*Celtis australis* – Ht 15 m

Il convient de planter ces arbres, de petite taille, dans un premier temps afin qu'ils ancrent leurs racines le plus tôt possible dans le sol et ainsi, leur permettre une meilleure résistance au vent.

En pied d'arbres, des massifs seront plantés en strate basse/moyenne à hauteur maximale de 0.80m. D'autres espaces au pied des Tamaris existants seront enherbés (afin de laisser un usage libre et un accès possible, et plantés ponctuellement de bulbes). Ces plantations ponctuelles permettront des inflorescences en saison.

Les tamaris existants le long de la promenade sur le quai seront conservés (en contre-bas du jardin en terrasse). Un murier platane est aujourd'hui existant, et sera lui aussi bien conservé.

### Mélange 1.1 :



*Thymus serpyllum*  
- ht. 0.15m



*Erigeron karvinskianus*  
- ht. 0.2m



*Pennisetum alopecuroides* - ht. 0.8m



*Centranthus ruber*  
'Coccinea' -  
ht. 0.7m



*Verbena bonariensis* - ht. 0.9m



*Pittosporum tobira*  
'Nanum' - ht 0.8m

### Mélange 1.2 :



*Frankenia laevis*  
ht. 0.1m



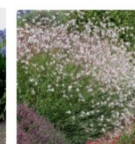
*Armeria maritima* 'Alba'  
- ht. 0.2m



*Teucrium chamaedrys* - ht. 0.25m



*Agapanthus africanus* - ht. 0.8m



*Gaura lindheimeri* -  
ht. 0.8m



*Cistus salviifolius* - ht. 0.8m



*Stipa tenuifolia* -  
ht. 0.5m

### Mélange 1.3



*Allium 'Little Sapphire'* -  
ht. 0.4m



*Allium sphaerocephalon*  
- ht. 0.6m



*Allium nevkianum* -  
ht. 0.3m



*Allium atropurpureum* -  
ht. 0.7m

## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### Secteur Bd Capitaine Leclerc

Les Tamaris existants seront conservés. Seuls seront remplacés les rejets de Tamaris d'arbres déjà coupés. Les rejets seront transplantés sur d'autres secteurs dans des massifs arbustifs afin d'être remplacés, sur le boulevard du Capitaine Leclerc, par des Tamaris de même variété mais déjà développé.



**Tamarix ramosissima 'Pink cascade'** - Ht 4m



**Rejet de Tamaris existant transplanté**

En pied de Tamaris, et le long du cheminement piéton, en séparation de la route, des massifs seront plantés. Ces derniers doivent, toujours, favoriser la vue sur le port depuis les commerces mais aussi être assez résistants et buissonnants pour limiter leur piétinement.

La palette végétale, pour ces massifs, propose une ambiance de jardin sec, l'ombre étant limitée sur le secteur sans aucun arbre de haute tige, le feuillage des Tamaris n'étant pas assez dense et haut pour apporter de la fraîcheur.

#### Mélange 2.1 :



**Crithmum maritimum** - ht 0.40m



**Achillea tomentosa** - ht 0.30m



**Cistus salviifolius** - ht. 0.8m



**Phormium 'Yellow wave'** - ht. 1m



**Euphorbia characias** - ht. 1m



**Stipa tenuifolia** - ht. 0.5m



**Phlomis fruticosa** - ht. 1m

#### Mélange 2.2 :



**Salvia leucantha 'Anthony Parker'** - ht. 0.8m



**Helichrysum stoechas** - ht. 0.3m



**Verbena bonariensis** - ht. 0.9m



**Molinia caerulea 'Moorhexe'** - ht - 0.8m



**Euphorbia characias** - ht. 1m



**Crithmum maritimum** - ht 0.40m



**Achillea 'Walther Funcke'** - ht 0.5m

#### Mélange 2.3 :



**Erigeron karvinskianus** - ht. 0.2m



**Teucrium chamaedrys** - ht. 0.25m



**Pennisetum alopecuroides** - ht. 0.8m



**Centranthus ruber 'Coccinea'** - ht. 0.7m



**Salvia microphylla 'Papajan'** - ht. 0.7m



**Acanthus mollis** - ht 1.3m



**Pittosporum tobira 'Nanum'** - ht 0.8m



## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### Secteur parvis de la Chapelle

Le parvis de la Chapelle est un espace minéral laissé libre pour différentes manifestations.

Il est proposé des plantations en pourtour afin de marquer les lignes de la géométrie du projet et de valoriser l'architecture du bâti (massifs de formes triangulaires).

Ces plantations permettront d'apporter de la fraîcheur et de la couleur à l'espace qui verra de nombreux événements : mariage, spectacle saisonnier, etc.

Des arbres de haute tige à moyen développement sont proposés pour apporter de l'ombre ainsi que des cépées pour un aspect esthétique et leurs floraisons.



**Fraxinus velutina** –Ht 10-15m



**Koelreuteria paniculata** - Ht 10m



**Fraxinus angustifolia** 'Raywood' – Ht 10 m



**Amelanchier lamarckii** Ht 7 m



**Ligustrum japonicum**– Ht 3 m

Ces massifs seront plantés d'arbustes et de vivaces.

#### Mélange 3.1 :



**Frankenia laevis** - ht. 0.1m



**Achillea 'Walther Funcke'** - ht 0.5m



**Salvia microphylla 'Papajan'** - ht. 0.7m



**Cistus corbariensis** - ht. 0.7m



**Phormium 'Yellow wave'** - ht 1m



**Centranthus ruber 'Coccinea'** - ht. 0.7m



**Pennisetum alopecuroides** - ht. 0.8m

#### Mélange 3.2 :



**Crithmum maritimum** - ht 0.40m



**Achillea tomentosa** - ht 0.30m



**Cistus salvifolius** - ht. 0.8m



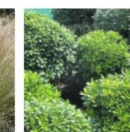
**Agapanthus africanus** - ht. 0.8m



**Centranthus ruber 'Albus'** ht. 0.7m



**Stipa tenuifolia** - ht. 0.5m

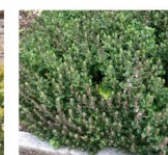


**Pittosporum tobira** - 'Nanum' - ht 0.8m

#### Mélange 3.3



**Crithmum maritimum** - ht 0.40m



**Teucrium chamaedrys** ht. 0.25m



**Achillea 'Walther Funcke'** - ht 0.5m



**Centranthus ruber 'Albus'** ht. 0.7m



**Molinia caerulea 'Moorhexe'** - ht - 0.8m



**Helichrysum stoechas** - ht. 0.3m



**Phillyrea angustifolia** - ht. 3m



**Teucrium fruticans** - ht. 1.5m



## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### Jardinière Quai Delouteau le long de l'ancienne criée



*Silene coronaria* -  
ht. 0.7m



*Helichrysum  
stoechas* - ht.  
0.3m



*Thymus  
serpyllum* - ht.  
0.15m



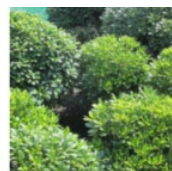
*Rosmarinus  
officinalis* -  
ht. 1.5m



*Santolina  
rosmarinifolia* -  
ht. 0.4m



*Centranthus  
ruber 'Albus'*  
- ht. 0.7m



*Pittosporum tobira  
'Nanum'* - ht 0.8m

### Plantations Quai Delouteau le long du nouveau parking

L'objectif des plantations est, au-delà d'apporter une ambiance paysagère au site, de masquer la vue du parking depuis le port et de fermer la promenade du quai. Ces massifs seront ainsi plantés de petits arbres (conditions du sol non suffisantes pour des arbres de moyens et grands développements).

Ils seront ensuite fournis d'arbustes buissonnants et de vivaces variés pour apporter des floraisons colorées.



*Arbutus unedo* - Ht 4 m



*Silene coronaria*



*Euphorbia characias*



*Phlomis fruticosa*



*Armeria maritima 'Alba'*



*Centranthus ruber  
coccinea*



*Centranthus ruber 'Albus'*



*Salvia microphylla  
'Papajan'*



*Teucrium  
chamaedrys*



*Cotinus coggygia*



*Cordyline  
australis* -  
ht. 3-4m



*Teucrium fruticans*



*Spartium junceum*



*Phillyrea angustifolia*

## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

Les massifs arbustifs et arborés derrière l'ancienne criée, côté terrasse



*Koelreuteria paniculata* -  
Ht 10m



*Fraxinus angustifolia*  
'Raywood' - Ht 10 m



*Amelanchier lamarckii*  
Ht 7 m



*Ligustrum japonicum* -  
Ht 3 m



*Arbutus unedo* - Ht 4 m



*Tamarix ramosissima*  
'Pink cascade' - Ht 4m



*Senecio vira vira*



*Phlomis fruticosa*



*Frankenia laevis*



*Centranthus ruber*  
*coccinea*



*Cistus atriplicifolius*



*Silene coronaria*



*Teucrium fruticans*



*Spartium junceum*



*Salvia microphylla*  
'Papajan'



*Verbena bonariensis*



*Rosmarinus officinalis*



*Phillyrea angustifolia*



*Atriplex halimus*



*Allium atropurpureum*



*Helichrysum stoechas*



*Teucrium chamaedrys*



*Hippophae rhamnoides*



*Cordyline*  
*australis* -  
ht. 3-4m



## 4.3 – Palette des revêtements, du mobilier et des plantations

### L'aire de jeux

Les plantations sur ce secteur permettront d'apporter de l'ombre favorisant les usages de l'aire de jeux, du terrain de pétanque et de l'aire de stationnement pour les vélos. Il s'agit aussi de « clôturer » l'espace afin de le protéger de la route. C'est pourquoi l'espace sera planté d'arbres de haute tige ainsi que de massifs arbustifs denses.



*Fraxinus velutina* –Ht 10-15m



*Koelreuteria paniculata* –Ht 10m



*Fraxinus angustifolia* 'Raywood'– Ht 10 m



*Quercus ilex* – Ht 20m



*Pinus halepensis* –Ht-15-20 m



*Amelanchier lamarckii* Ht



*Ligustrum japonicum*–



*Tamarix ramosissima*

7 m



*Senecio vira*



*Centranthus ruber coccinea*



*Cistus atriplicifolius*



*Silene coronaria*



*Teucrium fruticans*



*Spartium junceum*

Ht 3 m



*Phlomis fruticosa*



*Salvia microphylla* 'Papajan'



*Verbena bonariensis*



*Rosmarinus officinalis*



*Phillyrea angustifolia*



*Atriplex halimus*

'Pink cascade' - Ht 4m



*Frankenia laevis*



*Allium atropurpureum*



*Helichrysum stoechas*



*Teucrium chamaedrys*



*Hippophae rhamnoides*



1. Périmètre et contexte général
2. Contexte réglementaire
3. Etat initial
4. Présentation du projet d'aménagement
- 5. Justification du projet et des choix opérés**
6. Planning et phasage prévisionnel

## 5 – Justification des choix du projet

---

Dans la poursuite du réaménagement global du port (nouvelle criée, nouveau bâtiment d'équipement, etc.) et de la requalification de la rue du port par la commune, le Conseil Départemental souhaite requalifier les espaces publics du port.

Le projet porte la double ambition d'améliorer le cadre de vie des usagers quotidiens (habitants, commerçants...) et de rendre plus attractif le port et ses abords pour que les touristes et les différents usages de la forte saison s'organisent paisiblement (restauration, promenade, animation, etc.).

Il s'agit de créer un lieu de déambulation, destiné à la promenade quotidienne et à la promenade du visiteur en période touristique, permettant de diffuser l'attractivité du port vers les espaces de plaisance et ses commerces.

L'Architecte des Bâtiments de France et l'inspecteur des sites ont été associés en amont des phases de conception, permettant de prendre en compte les enjeux architecturaux et patrimoniaux dont ils sont les garants.

Le projet paysager propose des espaces de pleine terre, quand cela est possible, pour augmenter la présence du végétal mais aussi pour recueillir les eaux pluviales. Quelques plantations en jardinière permettront tout de même d'accompagner la déambulation piétonne. Le projet prévoit des espaces publics ombragés et des espaces de détente et de convivialité à la place des anciens parkings.

Pour répondre à l'ensemble des enjeux, les choix opérés par le projet sont les suivants :

- L'élargissement des espaces piétons et la valorisation des promenades le long du chenal et des terrasses,
- La piétonnisation du parvis de la chapelle (ouvert au stationnement selon les saisons) pour permettre l'accueil d'animations, de manifestations culturelles, de marchés... ,
- La mise en valeur et le confortement du patrimoine paysager existant,
- La mise en œuvre de revêtements clairs, plutôt beige, remplaçant les bétons gris et les enrobés noirs, pour égayer les espaces publics, rétrécir la perception des espaces dédiés à la voiture, renforcer le caractère piétonnier des espaces et limiter l'absorption de la chaleur en journée et la restitution en soirée.

**Le projet est harmonieux dans ses tonalités. Il offre une uniformité sur l'ensemble du périmètre qui participe à sa mise en valeur.**

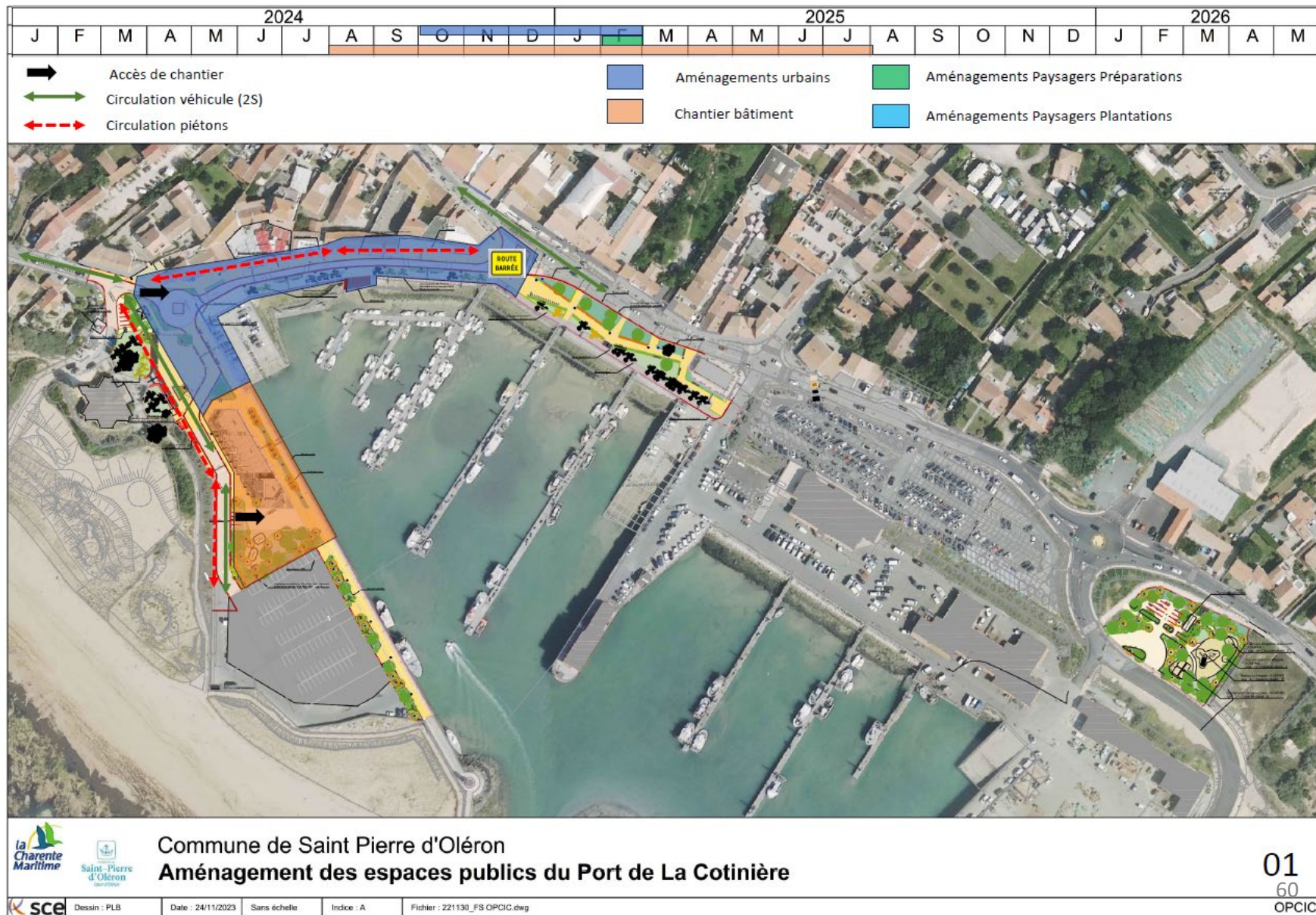
**La palette végétale accompagne l'intégration du projet.**

**La végétalisation des espaces conforte la présence de la nature et permet d'animer l'espace public**

1. Périmètre et contexte général
2. Contexte réglementaire
3. Etat initial
4. Présentation du projet d'aménagement
5. Justification du projet et des choix opérés
- 6. Planning et phasage prévisionnel**

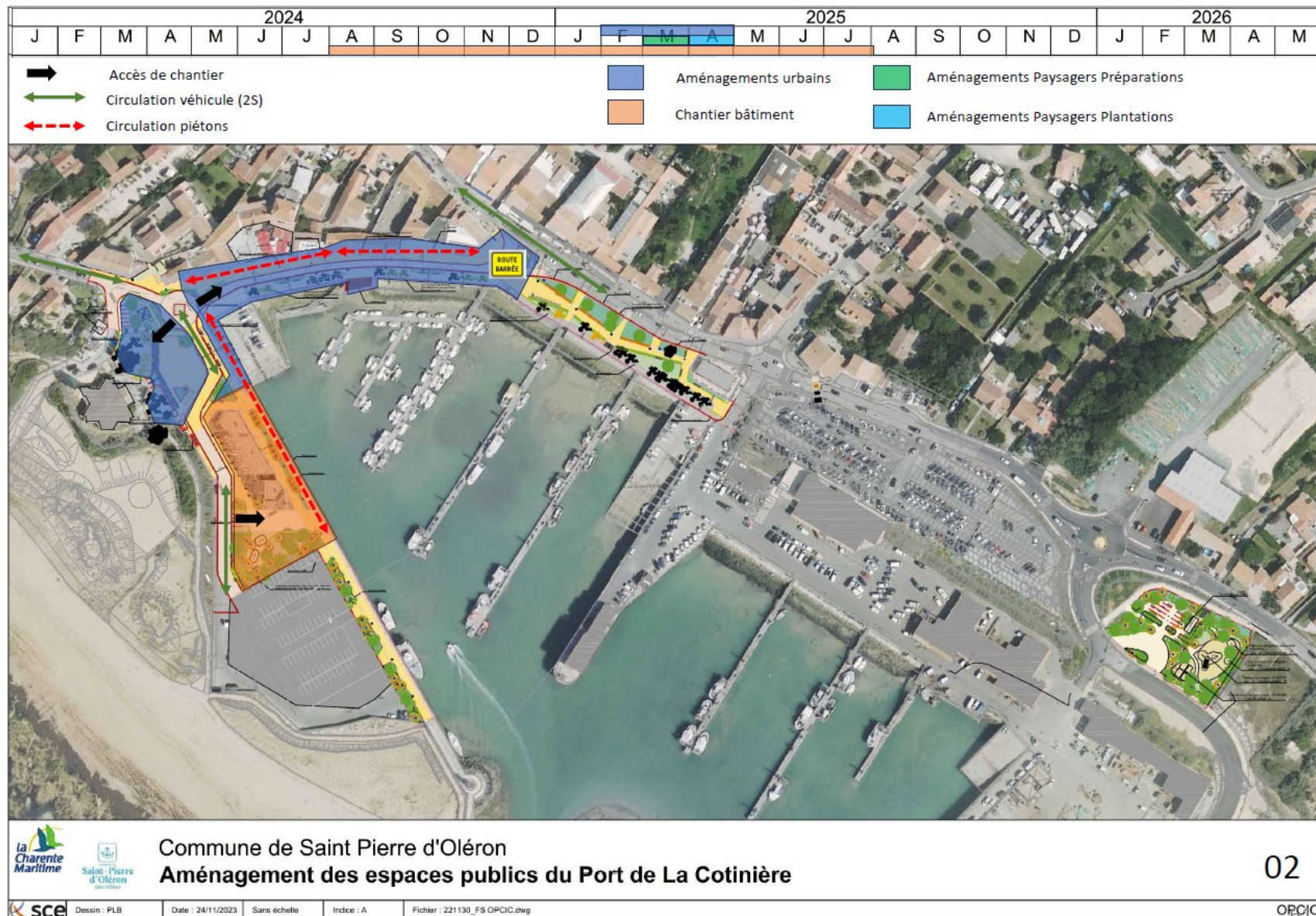


## 6 – Planning et phasage prévisionnel



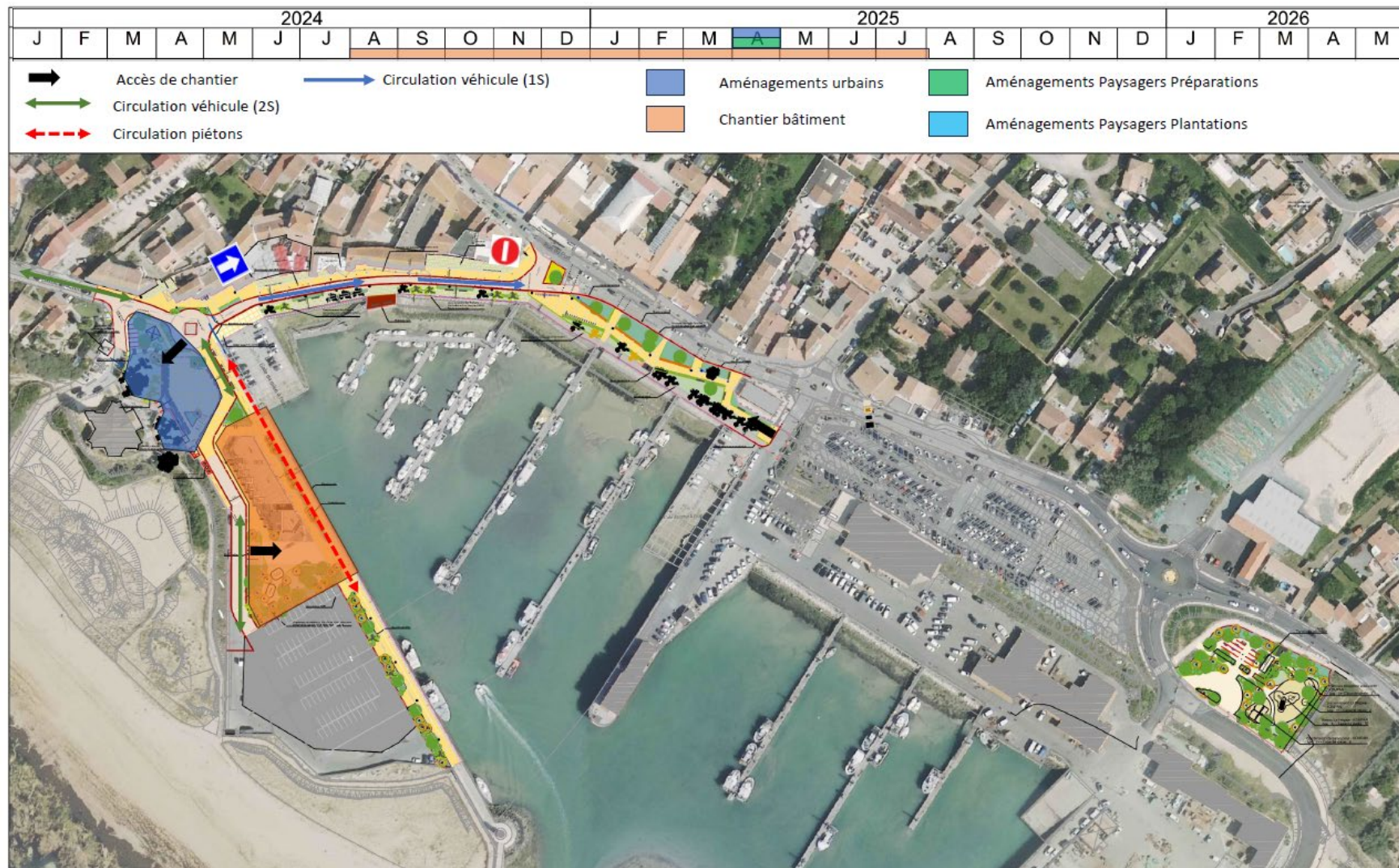


## 6 – Planning et phasage prévisionnel



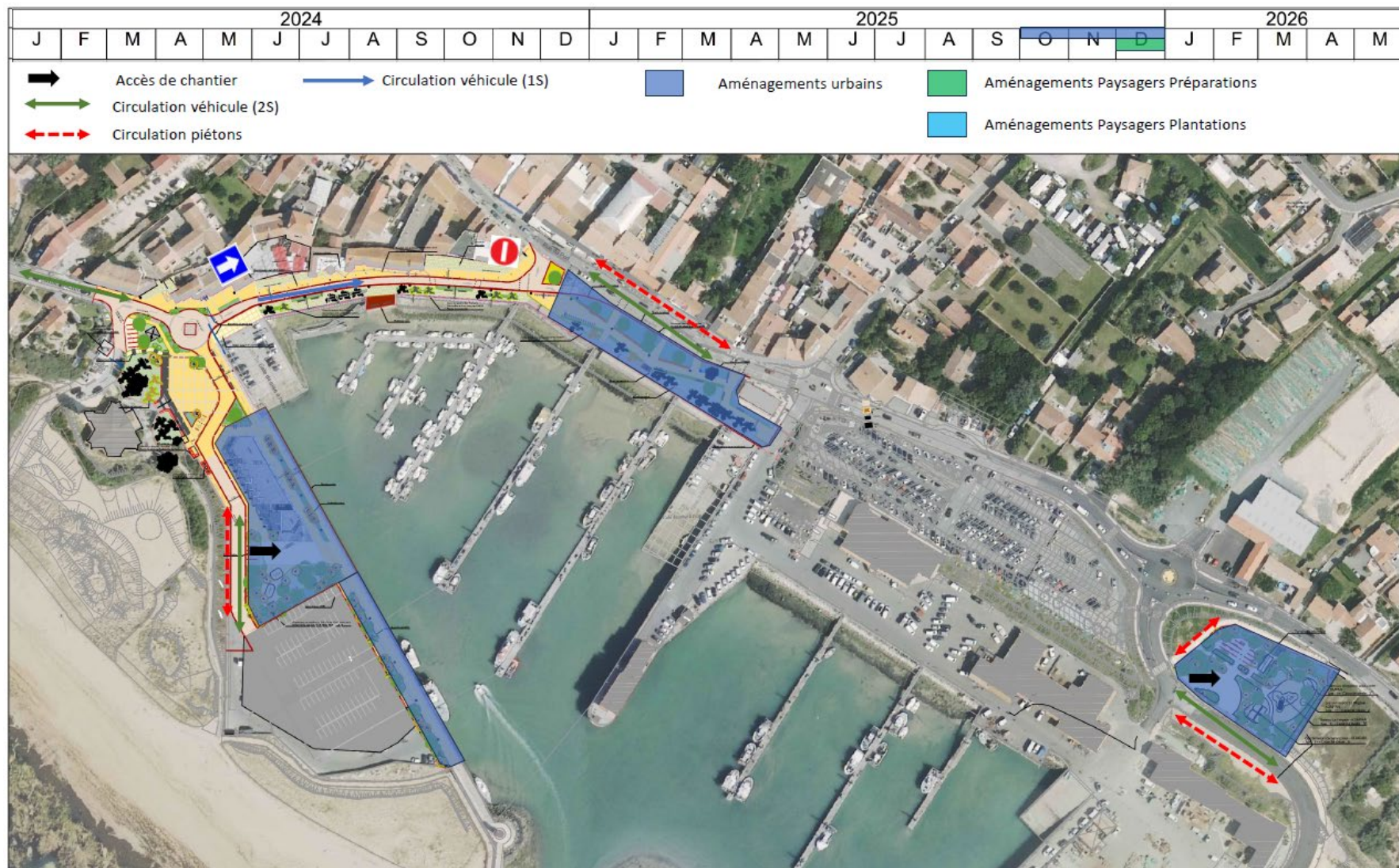


## 6 – Planning et phasage prévisionnel



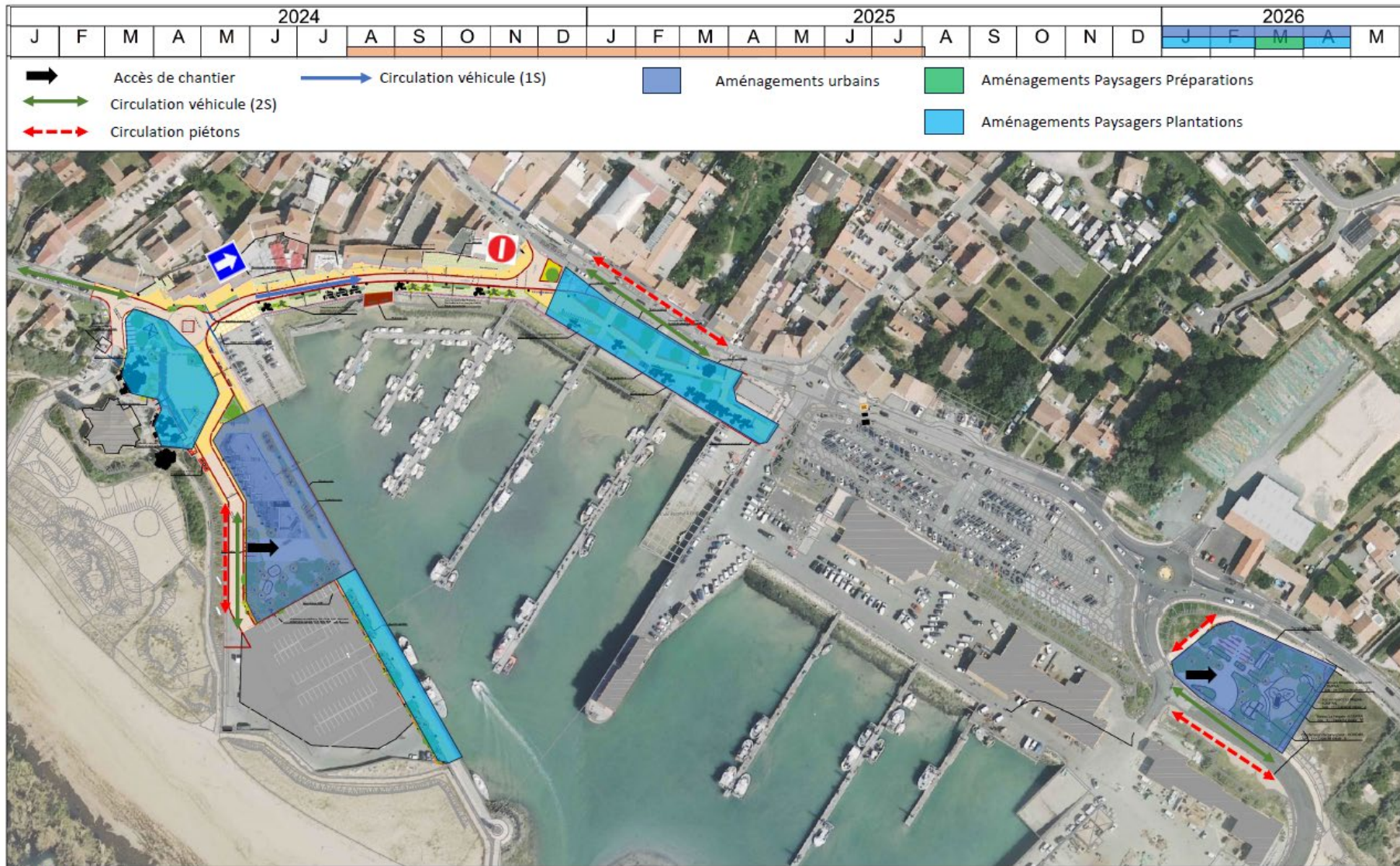


## 6 – Planning et phasage prévisionnel





## 6 – Planning et phasage prévisionnel



# 6 – Planning et phasage prévisionnel

## PRO

Planning prévisionnel OPCIC

	2024												2025												2026				
	Janv	Févr	Mars	Avr	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Déc	Janv	Févr	Mars	Avr	Mai	Juin	Juil	Août	Sept	Oct	Nov	Déc	Janv	Févr	Mars	Avr	Mai
<b>Chantier Bâtiment</b>																													
Rue du Capitaine Leclerc																													
Travaux VRD																													
Préparation Espaces Verts																													
Plantations Espaces Verts																													
<b>Abords Bâtiments</b>																													
Travaux VRD																													
Préparation Espaces Verts																													
Plantations Espaces Verts																													
<b>Rue du Port</b>																													
Travaux VRD																													
Préparation Espaces Verts																													
Plantations Espaces Verts																													
<b>Quai René Delouteau</b>																													
Travaux VRD																													
Préparation Espaces Verts																													
Plantations Espaces Verts																													
<b>Aire de Jeux <i>(en option)</i></b>																													
Travaux VRD																													
Préparation Espaces Verts																													
Plantations Espaces Verts																													





**sce**

Aménagement  
& environnement

**sce**  
ateliers**up+**

[www.sce.fr](http://www.sce.fr)

GROUPE KERAN