



Saint-Pierre d'Oléron

SAISON CULTURELLE

■ 2019 / 2020 ■



EDITO

Une nouvelle saison culturelle, c'est toujours un pari, une part d'aventure que nous allons vivre et partager avec vous, public, en souhaitant que nos coups de cœur, nos choix artistiques sauront attiser votre curiosité, pour vous éblouir et vous émouvoir, pour rire et vibrer ensemble. Il y a aura de l'humour, de la danse avec nos partenaires associatifs : Le Hot Club de Jazz Marennes Oléron, le LOCAL, Tangoléron,

Musiques au Pays de Pierre Loti, Plus2Son... Mais aussi des belles découvertes théâtrales avec Les Gravats, réflexion sur la vieillesse traitée avec beaucoup de finesse et d'humour. Le cycle Connaissance du monde pour nous donner le goût du voyage. Une conférence sur les poules en batterie par Jérôme Rouger et Clotilde Courau qui jouera sur scène les dernières lettres d'amour d'Edith Piaf. Des rencontres et animations proposées à la médiathèque Ernest Louis Lessieux. «Ce qui m'intéresse, ce n'est pas le bonheur de tous les hommes, c'est celui de chacun.» disait Boris Vian dans l'Écume des Jours. 2020 sera l'année du centenaire de la naissance de cet artiste touche-à-tout ingénieux et génial que nous célébrerons avec un concert, une exposition, une conférence et des animations.

Très belle saison culturelle à toutes et tous !

Pierrette Saint-Jean,
Conseillère municipale aux affaires culturelles et à la communication

Informations pratiques, réservations & tarifs

Bureau d'accueil du service culturel (hall de l'Eldorado) ou par téléphone au 05 46 36 32 77.
Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 17h.

	Plein tarif	Adhèrent LOCAL, UTLMO* et groupe**	Tarif réduit***
Tarif A	25€	18€	12€
Tarif B	16€	12€	10€
Tarif C	12€	10€	7€
Tarif D	7€	7€	7€

Tarif adhérent LOCAL & UTL MO* : sur présentation de la carte d'adhésion
 Tarif groupe** : 6 personnes minimum à la réservation
 Tarif réduit*** : (scolaire, - de 25 ans et demandeur d'emploi)

Licences 1077192, 1077194, 1077196



KADY DIARRA

Festival Visions d'Afrique

Avec plus de 600 spectacles à son actif, Kady Diarra et ses musiciens proposent, avec une joie communicative, un concert où se mêlent la sensualité des musiques du Sahel et l'énergie festive des percussions africaines. Un mélange détonnant où tradition ancestrale et sens de la fête se côtoient pour un spectacle enivrant. Une voix et une musique pleines d'énergie et de générosité, à l'image du Burkina Faso, à la fois accueil et carrefour de multiples influences musicales.

Le concert sera suivi de la projection du film *Duga (Les charognards)* d'Abdoulaye Dao et Hervé Eric Lengani. C'est l'histoire d'un cousin qui vient de décéder et pour lequel on ne trouve pas de place pour l'enterrer dignement. Toutes les religions seront sollicitées dans cette comédie burkinabè sur le vivre ensemble...

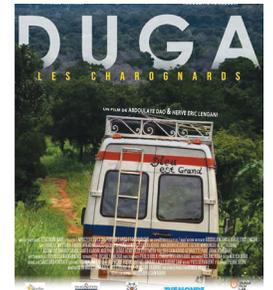
En partenariat avec le LOCAL et Afriques en scène.

CONCERT & FILM

vendredi 18 octobre
20h30
Eldorado
salle Pierre Bergé

réservation : 05 46 47 82 31

Tarif concert + film :
16€ / 14€ / 11€





Denise Gordon

Organ Combo

Née en Angleterre de parents caribéens, formée au gospel dans les églises, Denise Gordon marque de son empreinte vocale gorgée de soul le public qui a la chance de la voir et de l'entendre sur scène. Cette adepte d'Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan, Mahalia Jackson et Louis Armstrong déploie son talent dans les styles New Orleans, funk, soul, rhythm'nblues, spirituals. Drew Davies a créé un trio sax ténor-orgue hammond-batterie pour accompagner Denise Gordon et revenir aux sources du gospel et du rhythm'nblues. Une association explosive qui régénère cette musique festive et grand public : un groupe à ne pas manquer !

Denise Gordon (chant), Drew Davies (sax ténor), César Pastre (orgue Hammond) et Mourad Benhamou (batterie).

Concert en partenariat avec le Hot Club Marennes Oléron



samedi 23 novembre
20h30
Eldorado
salle Pierre Bergé

réservation : offices de
tourisme de Marennes-
Oléron et fnac.com
ou sur place 30 min
avant le spectacle

Tarif unique : 20€



Marché de Noël

L'ambiance chaleureuse des fêtes de fin d'année

Le traditionnel marché de Noël de Saint-Pierre s'installera les 14 et 15 décembre sur le parvis de l'Europe autour du marché couvert. De nombreux stands d'artisans et d'associations vous proposeront leurs idées cadeaux pour préparer les fêtes. Des animations ponctueront ces deux jours avec le groupe musical *Baby Brass Band* et également *Mister Christmas* qui connaît personnellement le père Noël... puisqu'ils sont frères ! Les enfants pourront même lui confier leur liste de cadeaux tant désirés. Les villes jumelées seront présentes et apporteront des spécialités de leur pays à déguster sur place ou à emporter. Des ateliers vous permettront de repartir avec une décoration originale, une photo complice avec le Père Noël ou enfin un maquillage féerique !

Un dîner avec les délégations étrangères est prévu le samedi 14. Ouvert à tous, sur inscription auprès du service culturel au 05 46 36 32 77.



samedi 14
et dimanche 15
décembre
parvis de l'Europe
(place du marché)





©N.Darphin

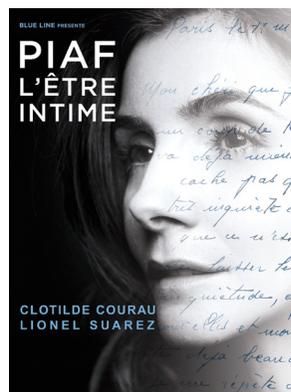
Piaf l'être intime

Le 27 octobre 1949, Edith Piaf perd l'amour de sa vie. Sept mois plus tard, elle se confie par écrit à son amant d'un mois, Tony Franck. Onze lettres ardentes où transparait une femme aimante et libre.

Au travers de cette correspondance à cœur ouvert, se révèle une Piaf inattendue.

Clotilde Courau nous livre un récit intime à travers la correspondance inédite de Piaf. Un dialogue inspiré entre les mots et la musique grâce à l'accompagnement de l'accordéoniste virtuose Lionel Suarez.

Sans jamais chercher à l'imiter, elle lui prête ses yeux, ses mains, son sourire, sa voix tandis que la musique complice épouse merveilleusement ses états d'âme.



vendredi 31 janvier
20H30
Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif A : 25€ / 18€ / 12€



6



©Philippe Remond

Pourquoi les poules...

Par Jérôme Rouger, Cie La Martingale

« Mais pourquoi donc les poules ressentent-elles le besoin de se coller les unes aux autres, dans des conditions qui paraissent pourtant peu enviables ? » Le professeur Rouger, directeur de l'École d'Agriculture Ambulante, aborde lors de cette conférence les questions des droits de la poule et des conditions de vie de l'œuf.

Si la dictature de l'humour est d'emblée dénoncée pour mettre en valeur la gravité du propos, le conférencier ne manque pas de l'utiliser ! Et il le fait à bon escient. Nous rions de bon cœur !

Nos zygomatiques sont heureux, ils travaillent ! Jérôme Rouger s'illustre avec brio dans le registre comique... Il nous fait rire, nous emporte, force l'attention. Les 3 coups, journal du spectacle vivant.

jeudi 20 février
20h30
Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif C : 12€ / 10€ / 7€



©Philippe Remond

7



©Didier Goudal

Les Gravats

Cie La Mouline

Nous ne naissons pas pour mourir mais bien pour vivre ! Sur scène, 3 corps, 3 voix, 3 regards. Pour nous parler de vieillesse, des récits de souvenirs émus viennent nourrir une parole teintée d'un humour profondément salvateur. Dans cette *valse des vieux os*, difficile de ne pas prendre de plaisir à passer de l'autre côté, pour se donner enfin le droit de considérer la question à la légère. Bien plus qu'une cure de jouvence, *Les Gravats* est une aventure fraternelle doublée d'une joyeuse leçon de vie, un bel antidote contre les pensées morbides...

Ce collectif fera fuir la grande faucheuse et fera le plein des salles de théâtre. Magazine Les trois Coups
Jean-Louis Hourdin, Clotilde Mollet et Jean-Pierre Bodin tordent le cou au jeunisme en jouant des retraités bien peu résignés. Journal Le Progrès



©Didier Goudal

samedi 14 mars
 20h30
 Eldorado
 salle Pierre Bergé

Tarif B : 16€ / 12€ / 10€

OA OFFICE
 ARTISTIQUE
 RÉGION
 NOUVELLE-
 AQUITAINE



©Pierrick Guidou

Debout sur le Zinc chante Vian

Georges Brassens disait « *si les chansons de Boris Vian n'existaient pas, il nous manquerait quelque chose.* » C'est certain ! Vian nous a laissé un foisonnement de folies plus riches les unes que les autres. Quel vertige que de se plonger dans l'œuvre de cet ingénieur, musicien, poète, scénariste, parolier, chanteur, écrivain, traducteur. Il nous est presque impensable d'imaginer qu'en seulement 39 ans de vie il ait pu réaliser tant de choses. Se frotter à Vian c'est prendre le risque de renouer avec son âme d'enfant, d'exprimer à voix haute nos rêves les plus fantasques. Et qui mieux que *Debout sur le Zinc* pour porter haut et fort l'étendard de la *pataphysique* moderne. La *pétillance* et la brillance de leurs arrangements musicaux mis au service des textes universels de Vian font ressortir tout le modernisme et l'intemporalité des idées de ce fantaisiste engagé.

Dans le cadre du centenaire Boris Vian : exposition, soirée cabaret amateurs, à la médiathèque et autres lieux...

samedi 28 mars
 20h30
 Eldorado
 salle Pierre Bergé

Tarif B : 16€ / 12€ / 10€

BORIS
 VIAN
 100 ANS
 1920 · 2020

TANGO



Ensuenos

12^e festival Tangoléron

C'est un spectacle de danse, de chant et de théâtre, où l'émotion prédomine, en conjugaison avec des touches d'humour et la musique d'un orchestre en live. Tout cela sous la direction artistique de Sandra Messina et Ricardo Calvo. Les scènes se déroulent entre la rue, une milonga et une salle où les protagonistes allient la réalité et leurs sentiments intimes au travers d'une série de rêves dans lesquels les interprètes dansent des duos illustrant différentes situations qui traversent ces couples. La danse prédomine dans son interprétation artistique, avec un rythme agile de tangos, milongas et valse dansés, dans des styles différents et toujours avec l'élément essentiel qui est l'émotion. La voix de la chanteuse et actrice, Ana Karina Rossi, s'ajoute à la magie de l'orchestre.

En partenariat avec l'association Dans'Oléron dans le cadre du festival Tangoléron du 30 avril au 3 mai : stages de tango, spectacles, animations - www.tangoleron.fr



vendredi 1^{er} mai
20h30
Eldorado
salle Pierre Bergé

Tarif B : 16€ / 12€ / 10€



MUSIQUE CLASSIQUE



16^e festival Musiques au Pays de Pierre Loti

Concert de clôture

Pour sa 16^e édition, le festival *Musiques au Pays de Pierre Loti* ressuscite l'âge d'or de la musique française de la *Belle Époque* et jette des passerelles avec la création de notre temps en invitant des artistes venus d'horizons divers. Compositeurs, solistes instrumentaux et lyriques, cinéastes, écrivains et plasticiens, tous sont réunis pour rendre hommage à cette période féconde de l'histoire de l'art et répondre à la thématique de cette nouvelle édition : vers une nouvelle *Belle Époque* ?

Le concert de clôture se déroulera à l'Eldorado avec pour programme : Erik Satie, Claude Debussy, Reynaldo Hahn... avec la participation de François Dumont, pianiste, Julien Masmondet, chef d'orchestre et les solistes du Festival.

samedi 23 mai
20h30
Eldorado
salle Pierre Bergé

réservation
offices de tourisme
pays Marennes Oléron

Le festival a lieu
du 18 au 23 mai 2019
sur tout le territoire
Marennes-Oléron

Programme complet sur
www.festival-mmpl.com



CONNAISSANCE DU MONDE

À L'ÉCRAN, UN FILM • SUR SCÈNE, L'AUTEUR



Ven. 11 octobre - Corse sauvage, le terroir et le maquis

De Bastia à Corte, des calanques de Piana aux plages presque irréalistes de Santa Giulia, nous découvrons le terroir corse et son patrimoine culinaire. La gastronomie corse se dévoile pour nous offrir un festival de saveurs.



Ven. 15 novembre - Pérou, par-delà les chemins sacrés

Forte et vibrante, cette aventure nous transporte sur les chemins sacrés du Pérou, des sources de l'Amazone au Bongo de Manique. À travers les eaux bouillonnantes de l'Urubamba, les chemins escarpés des canyons du Colca, à pied, en train, en pirogue, nous découvrons le cœur d'une des terres à l'histoire la plus ancienne au monde.



Ven. 6 décembre - Corée du Sud, le pays du matin calme

L'impressionnante audace architecturale de Séoul ou Busan prouve que la Corée du Sud s'est hissée parmi les grandes puissances économiques. Mais explorer le pays de sa côte méridionale à sa frontière nord revient à rencontrer un peuple pétri d'une passionnante histoire.



Ven. 17 janvier - Légendes de Norvège

Au plus profond de l'hiver, la nuit polaire s'éclaire soudain de lueurs vertes qui s'étendent comme des draperies magiques. Nous sommes au nord de l'Europe, au cœur de la Norvège. La magie de ce pays fascine les hommes depuis la nuit des temps. La nature semble toujours dans son état d'origine.



Ven. 7 février - La Croatie, un trésor en Méditerranée

Véritable joyau de la côte adriatique en Méditerranée, la Croatie mérite d'être connue autrement que par la beauté de sa côte et de son millier d'îles. De Zagreb la capitale à Dubrovnik, de la côte adriatique jusqu'aux rives du Danube, l'auteur a souhaité, grâce à de multiples rencontres, découvrir le vrai visage de la Croatie d'aujourd'hui.

Ven. 20 mars - Splendeurs des lacs italiens, de la Lombardie à Venise

Au pied des Alpes et dominant la plaine lombarde, les 4 plus prestigieux lacs italiens exercent tous sans exception, un fantastique pouvoir d'attraction. Le lac Majeur, le lac d'Orta, le lac de Côme et le lac de Garde, enchâssés comme autant de pierres précieuses dans l'écrin de l'arc alpin, offrent à l'Italie ses plus beaux paysages.



Ven. 3 avril - Nouvelle Calédonie, un caillou pas comme les autres

La Nouvelle-Calédonie, un bout de France du bout du monde. Des paysages d'une variété impressionnante, une nature que certains respectent comme une déesse, que d'autres préservent et protègent et d'autres encore cultivent, exploitent et rentabilisent. Au sein de ces terres sauvages vit une société pluriethnique et clivée.



Ven. 15 mai - Nourrir dix milliards d'humains

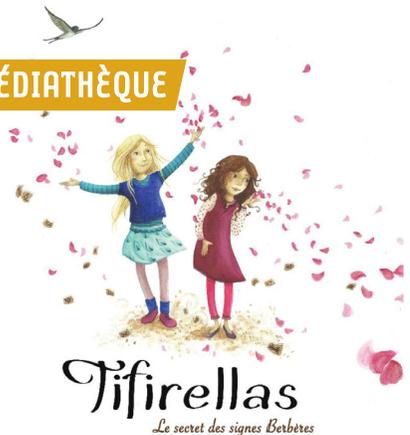
Nourrir 10 milliards d'humains en 2050, de façon saine et durable, en préservant nos terres et nos ressources naturelles : c'est le grand défi qui se présente aujourd'hui à l'humanité. Et si la solution était 100 % biologique ? Ce film est un voyage prospectif dans les années 2050. Étayé par les dernières connaissances scientifiques, il nous propose des solutions objectives et positives.



Les documentaires sont projetés à 15h00 au cinéma Eldorado en présence du réalisateur.

Plein tarif 8,50€ / adhérents LOCAL, UTL Marennes-Oléron, club 3^e âge 6,50€
gratuit pour les moins de 12 ans accompagné d'un adulte.

Billetterie sur place 30 minutes avant la séance



Spectacle La colère de Banshee

Les temps forts de la médiathèque

RENCONTRE LITTÉRAIRE avec Christine Dumont-Léger jeudi 17 octobre - 9h30

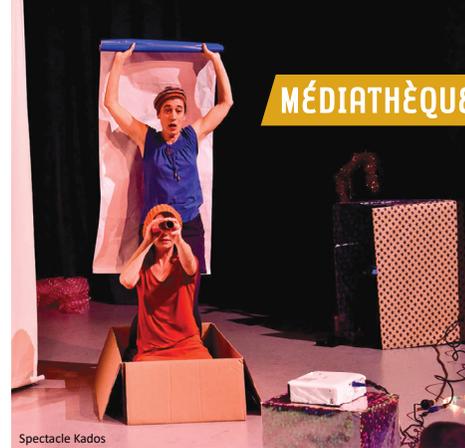
Cette artiste auteure, invite la jeunesse au cœur de la culture amazighe. Une performance artistique qui propose une immersion dans les montagnes de l'Atlas marocain entièrement inspirée de l'album jeunesse *Tifirellas*. L'histoire raconte l'amitié entre deux enfants de culture différente. La quête de la connaissance des secrets des signes de tissage des femmes amazighes est le moyen habile pour nourrir cette amitié et accéder joyeusement à la culture de l'autre. *Dans le cadre du festival Visions d'Afrique.*

LA COLÈRE DE BANSHEE, conte gestuel et marionnettes spectacle d'halloween - jeudi 31 octobre - 18h

Euzepio et Eynia nous accueillent dans leur brocante. Le long des mille chemins ils récoltent des bouts d'histoires qu'ils recommandent. Eynia, la pipelette, raconte et Euzepio, le timide, dessine les décors de ces merveilleux récits. Ils trouvent dans leur bric à brac, un tableau de Gustave Klimt qui leur rappelle une légende venue du pays des enchantements, c'est *La colère de Banshee*. La petite Banshee sort de son palais de cristal, en colère. La nature, l'herbe sèche s'enflamme à son passage, le sol mouillé grésille sous ses petits pieds, sous son rire, les rochers des géants s'envolent, les flots et les cieux se teintent d'ouragan et quand Banshee déploie ainsi sa fureur, c'est tout l'univers, qui tremble sur ses fondements... *A partir de 4 ans.*



©Alexandra Reghioia



Spectacle Kados

CONCERT-ÉCHANGE avec Yelli Yelli folk kabyle - vendredi 29 novembre - 19h

Yelli Yelli est le nouveau projet d'Emilie Hanak (Milkymee). De la Suède au Japon, en passant par l'Amérique du Nord, elle s'exile et trace le questionnement du métissage en chansons douces, ou plus rageuses. Avec la rencontre de Piers Faccini, le projet de reprendre des chansons kabyles va agir comme un révélateur. L'album *Terre de mon poème* chante une identité renforcée dans l'exil. Une identité du futur ? *Rencontre sous forme d'un mini-concert en acoustique (45 minutes) et un échange avec le public.*

KADOS, lecture théâtralisée spectacle de Noël - vendredi 20 décembre - 19h

Bolduc et Raphia aiment les cadeaux. Les grands, les petits, les rouges, les verts, les ronds, les carrés, qui scintillent, avec des nouettes très bien faites... Sur l'île aux cadeaux, les voilà donc dans leur élément! Ils dissertent sur le sujet, emballent et débballent avec soin ou frénésie, s'en offrent et se chamaillent, se réconcilient autour d'une histoire cachée dans un paquet, bref fêtent Noël entre amis ! *A partir de 4 ans.*

Ateliers informatiques

Ateliers découverte, initiation ou perfectionnement autour de l'informatique, certains jeudis de 9h30 à 11h.

Ateliers Kréas

Le 1^{er} mercredi de chaque mois l'équipe de la médiathèque accueille les enfants à partir de 4 ans pour des ateliers créatifs à thème.

médiathèque

Ernest et Louis Lessieux
rue Frank Massé

animations gratuites

nombre de places limité
réservation médiathèque
05 46 85 76 55



ELDORADO

VISIONS D'AFRIQUE

16 > 22 OCT. 2019



Film Keteke



Théâtre La puce à l'oreille



Visions d'Afrique

Du mercredi 16 au mardi 22 octobre

Les Rencontres Cinématographiques du Pays Marennes Oléron Visions d'Afrique sont nées de la volonté partagée de deux associations, Le LOCAL et Afriques en scène de consacrer une semaine de l'automne à faire mieux connaître et apprécier les cinéastes africains et leurs films dans les salles de l'Eldorado et de l'Estran.

Une partie du programme de cette 10^e édition rendra hommage aux deux réalisateurs présents : Zézé Gamboa (angolais) et Newton Aduaka (nigérian).

Tout au long de la semaine, 17 films de la production récente africaine. Dimanche 22 septembre - 14h30 seront projetés tels que : *Another day of life* de Raul de la Fuente et *Nenow - Jusqu'à la fin des temps* de Yasmine Chouikh (Algérie) - *Keteke* de Peter Sedufia (Ghana) - *La miséricorde de la Jungle* de Joël Karekezi (Rwanda)... Un programme de 3 court métrages de jeunes réalisatrices sera également à retrouver : *Une place dans l'avion* de Kadidiatou Sow (Sénégal) - *Black Mamba* de Amel Guellaty (Tunisie) - *Brotherhood* de Meryem Joobeur (tunisie).

cinéma
Eldorado

renseignements
05 46 47 82 31
programme au
05 46 47 22 04

Autour du festival

■ **Soirée concert + film**
vendredi 18 octobre à
20h30 avec la chanteuse
Kady Diarra et le film *Duga*
(voir page 3)

■ **Rencontre littéraire**
avec Christine Dumont-
Léger à la médiathèque
de Saint-Pierre, jeu-
di 17 octobre à 10h
(voir page 15)

Ballets et opéras au cinéma en direct

Opéra *Les Indes galantes* - jeudi 10 octobre à 19h15

Théâtre *La puce à l'oreille* - dimanche 1^{er} décembre à 17h00 (en différé)

Opéra *Le prince Igor* - mardi 17 décembre à 19h15

Opéra *Il Trovatore* - jeudi 16 janvier à 19h30 (en différé)

Ballet *Giselle* - jeudi 6 février à 19h15

Opéra *Manon* - mardi 17 mars à 19h15

Théâtre *Le malade imaginaire* - jeudi 14 mai à 20h15 (en différé)

A destination du jeune public...

- **Festival du Cinéma Jeune Public** du 23 octobre au 12 novembre : projection de nombreux films d'animation avec notamment : *La fameuse invasion des ours en Sicile*, *Shaun le mouton*, *Loups tendres et loufoques...*
- **Atelier Le Labo sonore : le doublage** (durant le festival Cinéma jeune public, date à préciser)
Lors de cet atelier animé par Michel Taïb, les participants découvriront comment est créé l'environnement sonore d'un film. Les sons et la musique peuvent être rassurants, inquiétants, comiques... Nous ressentons l'émotion provoquée par l'univers sonore sans y prêter attention. Sur un extrait muet du film d'animation *Jacob et les chiens qui parlent*, Michel Taïb va recréer avec la salle, l'univers sonore de la séquence avec doublage et bruitage. Dès 6 ans.
Jacob et les chiens qui parlent de Edmunds Jansons (Lettonie 1h10 - sortie nationale le 9 oct.)



- **30 septembre - 20h30 - Les inventions de Léonard de Vinci**
par **Patrick Boucheron**, historien médiéviste, professeur à Paris I Sorbonne, président du conseil scientifique de l'École française de Rome, et professeur au Collège de France.
- **14 octobre - Changement climatique Oléron : un territoire vulnérable ?**
par **Jonathan Musereau**, docteur en géographie, chercheur associé au laboratoire COSTEL (Climat et occupation des sols par télédétection), spécialiste des dynamiques du littoral.
- **4 novembre - Le Greco, une audace de style et de couleurs**
par **Fabrice Conan**, intervenant pour le développement culturel du château de Versailles, administrateur de La *Compagnie Baroque de Versailles*.
- **18 novembre - Jean Giono et le pacifisme intégral**
par **Nicole Pellegrin**, professeur à l'université de Poitiers, chargée de recherches au CNRS, spécialiste de l'anthropologie historique du XVI^e au XIX^e siècle.
- **25 novembre - Victor Segalen, artiste attentif à la diversité du monde**
par **Colette Camelin**, professeur émérite de littérature française du XX^e siècle à l'université de Poitiers, présidente de l'association *Victor Segalen*.
- **2 décembre - Nos ancêtres les migrants, conférence gesticulée** - Horaire exceptionnel 20h30
par **Gérard Noiriel**, historien, spécialiste de l'histoire des migrations en France, directeur d'études à l'école *des hautes études en sciences sociales*, et Martine Derrier, comédienne.
- **9 décembre - Naissance de l'écriture**
par **Christine Darmagnac**, diplômée de l'école du Louvre et de l'Institut d'art et d'archéologie de La Sorbonne, spécialiste de l'espace méditerranéen et du monde arabo-musulman.
- **16 décembre - Le développement durable est-il compatible avec l'économie de marché ?**
par **Christian Bouquet**, professeur émérite de géographie politique à l'université Bordeaux Montaigne, chercheur au laboratoire *Les Afriques dans le Monde* de Sciences Po Bordeaux.

+ L'UTL comment ça marche ?

Les conférences ont lieu le lundi à 15h à l'Eldorado.

Tarifs : abonnés gratuit / adhérents 5€ / non adhérents 7€ / abonnement 50€ / demandeurs d'emploi et étudiants : demi-tarif / Accès aux personnes à mobilité réduite.

Informations 06 41 18 13 73 et sur le site www.utl-marenes-oleron.fr

+ DE RENDEZ-VOUS...

- **FESTIVAL CUT BACK samedi 12 octobre - 14h - Eldorado**
Projection de courts-métrages en compétition, réalisés par des jeunes de 12 à 18 ans
06 46 28 30 76 ou 05 46 76 63 07 - gratuit
- **SOIRÉE CABARET samedi 19 octobre - 19h30 - Salle Patrick Moquay**
Trois heures de spectacle animé - organisé par l'amicale du village d'Arceau
Billetterie : Intermarché, fromagerie *La fine goule*, magasin *Croc... Chocolat* ou sur le site www.amicalearceau.fr
- **LES FOULÉES DE L'OUMIERE samedi 9 novembre - complexe sportif de l'Oumière**
Course à pied ouverte à tous - Organisée par l'OMS de St Pierre d'Oléron - 06 08 37 45 03
- **THÉÂTRE : LES CHATELAINS samedi 9 novembre - 20h30 - Eldorado**
Bienvenue dans l'immeuble d'après Yvon Taburet
- **CONCERT MUSIQUES ACTUELLES vendredi 14 février à 20h - Salle Patrick Moquay**
Programmation en cours. Organisé par *Plus de son*, en partenariat avec le service culturel
- **CARNAVAL samedi 4 avril**
Défilé de chars, atelier maquillage et déambulation costumée dans les rues du centre ville. (*report au 11 avril en cas d'intempéries*)
- **FESTIVAL TANGOLÉRON du 30 avril au 3 mai**
Stages de tango, spectacles, animations, programme complet sur www.tangoleron.fr
- **CHORALE DU COLLÈGE samedi 6 juin à 20h30 & dimanche 7 juin à 16h30 - Eldorado**
Les collégiens chanteront sur le thème des chansons engagées - Réservation 05 46 47 06 11
- **SPECTACLE DES ATELIERS DANSE DE CASTEL samedi 13 juin - 20h30 - Eldorado**
Représentation de danse des ateliers de l'année 05 46 36 09 03
- **FÊTE DE LA MUSIQUE dimanche 21 juin**
Toute la journée et en soirée concerts dans la ville

■ INFORMATION / BILLETTERIE ■

Service culturel (hall de l'Eldorado)

5 rue de La République

17310 Saint-Pierre d'Oléron

05 46 36 32 77

culture@saintpierreoleron.com

www.saintpierreoleron.com

■ L'ÉQUIPE ■

Programmation : Bernard Veteau

Accueil / secrétariat : Corinne Coindet

Régisseur général : Fred Pasteur

Communication : Audrey Theil / Danielle Pain



COMMUNE DE

Saint-Pierre

d'Oléron *Cœur d'Oléron*